

با اعلام حالت فوق العاده
در پاکستان:

مشرف
قانون
اساسی را
به حالت
تعلیق
درآورد

صفحه آخر



احمدی نژاد:

عده‌ای هیاهو می‌کنند تا از ملت ما امتیاز بگیرند

صفحه ۳

کروکر:

دور جدید مذاکرات ایران و آمریکا
به زودی آغاز می‌شود

صفحه آخر

عضو فراکسیون اکثریت:

اصولگرایان برای فتح کرسی‌های مجلس
هنوز به انسجام لازم نرسیده‌اند

صفحه ۲

باهنر:

استراتژی اقتصادی دولت، ضعیف است

صفحه ۲



کوشنر:
موضع البرادعی را
تأیید می‌کنیم

صفحه آخر



وب سایت خود را
در موتور جستجو
قرار ندهید

صفحه ۶



طراوت جاودان
گل‌های لعابی

صفحه ۸

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

جشنواره امام رضا (ع) فرصتی برای کشف استعدادهای بالقوه است

از اقوام مختلف و متعدد اما متحد به وجود آید. « صفار هنرندی از اصحاب رسانه خواست تا این مسأله را به صورت نوبتی پردازش کرده و به دریافت‌های پیشین بسنده نکنند. وی ادامه داد: «همانگونه که سال گذشته وعده داده شده بود، پنجمین جشنواره امام رضا (ع) در شکل وسیعتری برگزار می‌شود. به صورتی که تمام استان‌های کشور در برگزاری این مهم همراه هستند. « وزیر ارشاد این رویداد فرهنگی را وسیله‌ای برای کشف استعدادهای هنری بالقوه دانست و گفت: «این جشنواره، امسال به گستره بین‌المللی هم به صورت محتاطانه وارد شده که البته این بین‌المللی بودن جشنواره با ایده‌های ما فاصله دارد. « وی افزود: «برای اینکه موضوعی بتواند فراگیر گردد باید یک آرمان بلند و مشترک با مخاطب داشته باشد، ضمن اینکه این موضوع باید توانایی ایجاد معرفت این آرمان را نیز دارا باشد. « رئیس شورای سیاستگذاری جشنواره امام رضا (ع) به پیوند تاریخی احساسات مردم و امام هشتم اشاره کرد و اظهار داشت: «امام رضا (ع) عامل اتحاد ملی در کشور و انسجام اسلامی در منطقه بوده است و شاید اگر مزار این بزرگوار معصوم در ایران نبود، تاریخ کشورمان به گونه‌ای دیگر رقم می‌خورد. وجود امام هشتم، سیر حوادث تاریخی را به گونه‌ای رقم زد که ایرانی برآمده



وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی معتقد است که جشنواره فرهنگی هنری امام رضا (ع) فقط جهت تفنن و پر کردن اوقات مردم برپا نمی‌شود بلکه اهداف والاتری دارد. به گزارش ابرار، صفار هنرندی روز گذشته در نشست خبری پنجمین جشنواره فرهنگی هنری امام رضا (ع) گفت: «هیچ سوژه و مقوله‌ای فراگیرتر و اثرگذارتر از حضرت امام رضا (ع) وجود ندارد که بتواند گستره اثرگذاری آن در مخاطب تا این حد باشد. « وی افزود: «برای اینکه موضوعی بتواند فراگیر گردد باید یک آرمان بلند و مشترک با مخاطب داشته باشد، ضمن اینکه این موضوع باید توانایی ایجاد معرفت این آرمان را نیز دارا باشد. « رئیس شورای سیاستگذاری جشنواره امام رضا (ع) به پیوند تاریخی احساسات مردم و امام هشتم اشاره کرد و اظهار داشت: «امام رضا (ع) عامل اتحاد ملی در کشور و انسجام اسلامی در منطقه بوده است و شاید اگر مزار این بزرگوار معصوم در ایران نبود، تاریخ کشورمان به گونه‌ای دیگر رقم می‌خورد. وجود امام هشتم، سیر حوادث تاریخی را به گونه‌ای رقم زد که ایرانی برآمده

توحید



آیت... سید حسن مصطفوی

درس‌هایی از اصول عقاید - توحید

قسمت سوم

و معلوم شده که: ذات خداوند متعال نور نامحدود و لایتنه‌ای است و هر قید و حدی ملازم با ضعف و فقر و عجز در همان محدوده و به مقدار و نسبت به آن حد و قید خواهد بود. پس توصیف خداوند متعال محدود کردن او است با آن صفات و حدود و خصوصیتی که ذکر می‌شود و در این صورت ذات نامحدود و نور مطلق لایتنه‌ای او با این صفات محدود شده و در همان محدوده فقر و عجزی که منافی با وجود و قیومیت و بی‌نیازی و غنای ذاتی است، پیدا خواهد شد. و اما این که نظام توحید نفی صفات است زیرا برنامه در مقام توحید، تنها و یکتا دانستن خداوند متعال است که به جز ذات مجرد و فرد مطلق و نامحدود او چیز دیگری مورد توجه قرار نگیرد. و اثبات صفات و توجه به آنها این برنامه را نقض کرده و در مقابل ذات مجرد خالص نامتناهی، قیود و حدود و خصوصیات و صفاتی مورد توجه قرار می‌گیرد. و چون این معنا (توجه به صفات) در باطن و در قلب انسان، تحقق پیدا کرد قهراً توجه به آنها در زوایای دل و در مقام عبودیت و مناجات و دعا و توسل و اعمال روحانی بروز خواهد کرد و در نتیجه برنامه توجه خالص و اخلاص در توحید نفی مفاهیم معایر ذات یکتا و مجرد منتفی گشته و آثار شرک و توجه به غیر ذات واجب، در گوشه‌های افکار و قلوب و اعمال متجلی شده و نظام برنامه توحید به هم خواهد خورد. و اما مخلوق بودن هر موصوف و صفت: به طوری که گفته شد توصیف نوعی از تحدید و تقید است و قهراً موجب می‌شود که ذات واجب: محدود و مقید به صفات، از نامتناهی و نامحدود مطلق بودن خارج گشته و در محدوده این تقید و به همان اندازه فقر و ضعف نسبی پیدا کند. و بطور مسلم: هر چیزی که آثاری از قید و حد و منتهای بودن در وجود او پیدا شد، از مقام الوهیت و وجوب وجود و قیومیت علی الاطلاق و خالقیت مطلق خارج گشته و در مرتبه مخلوقیت و امکان وجود و فقر و احتیاج و ضعف و محدودیت قرار خواهد گرفت. و این معنی در وجود صفت کاملاً روشن تر است زیرا هر صفتی به خودی خود استقلال وجودی نداشته و در قوام و تحقق خود محتاج به موصوف است تا در ضمن وجود او خودنمایی کند. پس هر چیزی که توصیف شده و صفت و حدی برای او آورده شده قهراً و به زبان حال طبیعی خود شهادت خواهد داد که او مخلوق است و ذات او نامتناهی و نامحدود مطلق نبوده و او خالق دارد که ذاتاً نامتناهی و نامحدود مطلق و منزله از توصیف است. و از این مطالب حقیقت - و کمال الاخلاص له نفی الصفات عنه - در خطبه اول نهج البلاغه، معلوم و روشن می‌شود زیرا توجه به موصوف به ضمیمه صفت توجه خالص به ذات مجرد نبوده و در حقیقت به موصوف و صفت توجه می‌شود و این گونه توجه از مرحله اخلاص خالص برکنار است. و اما ذکر صفات در قرآن مجید و کلمات انبیاء و حضرات ائمه معصومین علیهم السلام: باید توجه داشت که صفات ثبوتیه حق متعال عین ذات است، نه خارج یا عارضی بر ذات، چنان که صفت وجود و حیات و علم و قدرت در نفس ما عین نفس ما باشند (النفس فی وحدته کل القوی). و نفس انسانی ما به اندازه سعه وجودی خود: حیات و احاطه و قدرت و اراده دارد و این صفات عین ذات نفس می‌باشد، نه آن که خارج از ذات باشد.

ادامه دارد

مسابقات لیگ را پیش بینی کنید تا علاوه بر اینکه
در قرعه کشی هفتگی ۳ دستگاه تلفن همراه سامسونگ
شرکت می‌کنید یکی از برندگان نهایی
۳ دستگاه پژو ۲۰۶ باشید



مایکروسافت
به همراه خوب



فرم شرکت در این مسابقه بزرگ هر روز
در ابرار ورزشی به چاپ می‌رسد