خلیج فارس همان دریای پارس داریوش است

بیش از ۲ هزار سال پیش، آن هنگام که داریوش بزرگ، کانال داریوش را که بعدها به سوئز مشهور شد، ساخت، به یادگار کتیبه‌ای در آنجا نصب کرد. این سند قدیمی‌ترین سند در دنیاست که نام خلیج فارس را در خود جای داده است. کتیبه کانال سوئز یکی از مهم‌ترین اسنادی است که نام خلیج فارس در آن با ظرافت تمام ذکر شده است. به گزارش chn این کتیبه که به صراحت فرمان داریوش بزرگ را در حفر کانال سوئز بیان می‌کند، ۱۲ سطر دارد و به زبان فارسی باستان نوشته شده است. سطر اول تا چهارم این کتیبه به ستایش اهورامزدا اختصاص دارد و در سطر چهارم توصیف سرزمین پهناور بزرگی به میان آمده که داریوش، شاه آن است. در سطر هفتم کتیبه از زبان داریوش آمده است(می گوید داریوش شاه، من پارسی‌ام، از پارس، مصر را گرفتم، من دستور دادم این جویبار (کانال) را کندند از سوی رود پیرآوه (پرآب = نیل) که در مصر جاری است، که به سوی دریای پارس می‌رود، سپس من این جویبار را دستور دادم کندن و آنچنان که دستور دادم کنده شد و ناوگان از اینجا، یعنی از مصر به آن سوی، یعنی پارس حرکت کردند آنچنان که مرا کام بود). در سطر دهم این کتیبه با عبارت «ابی دریه تیه هچاپارسا ائی تی» به صراحت به نام دریای پارس اشاره کرده و هیچ شکی وجود ندارد، آب‌هایی که اکنون خلیج فارس نام دارد آن زمان دریای پارس قلمداد می‌شده‌اند. » خلیج فارس یا همان دریایی که به دستور داریوش دریای پارس نامش نهاده بودند، نامی است به جای مانده از کهن‌ترین منابع. منابعی که از سده‌های قبل از میلاد سر بر آورده و با پارس، نام سرزمین ملت ایران عجین شده است. خلیج فارس دریای کم عمق نیمه بسته‌ای است، با مساحت ۲۴۰ هزار کیلومتر مربع که در جنوب غربی قاره آسیا و در جنوب ایران قرار دارد. زمین‌شناسان عقیده دارند که در حدود ۵۰۰ هزار سال پیش، صورت اولیه خلیج فارس در کنار دشت‌های جنوبی ایران تشکیل شد و به مرور زمان بر اثر تغییر و تحول در ساختار درونی و بیرونی زمین، شکل ثابت کنونی خود را یافت. قدمت خلیج فارس با همین نام آنچنان دیرینه است که عده‌ای عقیده دارند خلیج فارس گهواره تمدن عالم یا مبدا پیدایی نوع بشر است. نخستین بار یونانی‌ها خلیج فارس را «پرسیکوس سینوس» نامیدند که همان خلیج فارس معنا می‌دهد. از آنجا که این نام برای اولین بار در منابع معتبر تاریخ توسط غیر ایرانیان نوشته شده است هیچگونه شائبه نژادی در وضع آن وجود ندارد. «استرابن»، جغرافیدان قرن اول میلادی، نیز به کرات در کتاب خود از خلیج فارس نام برده است. او محل سکونت اعراب را بین دریای سرخ و خلیج فارس عنوان می‌کند. همچنین «فلادیوس آریانوس» مورخ دیگر یونانی در کتاب تاریخ سفرهای جنگی اسکندر از این خلیج به نام «پرسیکون کیت» که چیزی جز خلیج فارس نیست نام می‌برد.

تخت جمشید، سنگسازه‌هایی همنفس با تمدن ایران

سنگسازه‌هایی با بیش از دو هزارو ۵۰۰سال پیشینه تاریخی، سرستون‌هایی از عقاب و گاو و انسان بالدار، پله‌هایی که بالا می‌برند، مرا، تو را و غرور ملی را تا به تالارهایی برسانند که همچنان پر صلابت و استوار تاریخ و تمدن کهن ایران زمین را روایت می‌کنند. به گزارش ایرنا، اینجا تخت جمشید است، یادمان‌هایی از تالار شورا، کاخ صد ستون، کاخ هادیش، کاخ آپادانا و نقش فروهر بر سینه سنگ در اینجا هنوز پا بر جا مانده است و ما را به نیک اندیشی، نیک رفتاری و نیک گفتاری دعوت می‌کند. اینجاتخت جمشید است، سرزمین تاریخ و تمدن ایرانی، کانون الفت بین ملت ها، جایگاه اقتدار در مقابل کج اندیشان و مهربانی با ستمدیدگان، اینجا خاستگاه یکتا پرستی است. اگر اینجا روزگاری درآتش کینه و حسادت بیگانگان سوخت وازنیشتر بدخواهان و کج اندیشان خراش برسینه اش نشست، اکنون به راستی دردامنه کوه رحمت آرمیده است و فرزندان این مرز و بوم قطعه قطعه سنگهایش، ذره ذره خاکهایش و تکه تکه کتیبه ها و سنگ نوشته هایش را پاس می دارند که آنها غرور و عظمت ملی را دوست دارند و پاس می دارند. ما بارها از زبان اندیشمندان وفرزانگان درستایش تخت جمشید سخن ها شنیده ایم و بارها دیده ایم که سنگفرش سترگ تخت جمشید پذیرایی گام‌های استوار مردان وزنانی بوده است که درکیش نیکان و نیک اندیشان به این سرزمین گام گذاشته اند و چشم را بر غرور و عظمت تاریخی ستون‌های استوار و سنگسازه‌های پر صلابت آن دوخته اند. ما بسیار دیده ایم که حتی کسانی که نیاکانشان بر تخت جمشید تاختند و آن را به آتش کشیدند و نیشتر زخم بر قلبش نشاندند، در مقابل عظمت تاریخی این بنای کهن سر تسلیم فرود آوردند و غرور نهفته در جای جای این سرزمین کهن را ستودند. ما فراوان شنیده ایم که در برگ برگ تاریخ این مرز و بوم مشتاقان دیدار از تاریخ از آن سوی اقیانوس ها و کوه‌ها و دریاها برای پی بردن به عظمت تخت جمشید، رنج سفر را بر خود هموار ساخته، خود را به پرسپولیس رسانده‌اند تا غرور آسمان آبی را در این سرزمین دوچندان ببینند. این روزها سرزمین فارس، اقلیم پاکان، میراث دار غرور تخت جمشید، منشور راستی و درست کرداری، استوانه نیایش در مقابل یزدان پاک، سرزمینی که به میهمان نوازی شهره است، میهمان عزیزی دارد. این روزها سرزمین تخت جمشیدکه نه تنها در کتیبه های سنگی بلکه در الواح گلی آن ستیز با ستمگری و رافت و توجه به حقوق شهروندی چون آینه نمایان است میزبان فرزانه‌ای از تبار پاکان است که هر نفسش سرشار از رافت، توجه به حقوق عامه مردم، مهربانی و ایستادگی در مقابل ستمگران است. این روزهاسنگسازه‌های تالار آینه، ستون‌های تالار صدستون، نقش انسان بالدار در دروازه ملل و سربازان پارس و ماد در تخت جمشید در حافظه تاریخ کهن این اقلیم پاک خاطره گام‌های استواری را مرور می کند که بیست سال پیش بر سنگفرش تخت جمشید ماند و به دیدار از عظمت و غرور ایران نشست.

نیاگارا، ترکیبی از ۲ آبشار

هلیا فرد حسینی

سرویس گردشگری- آبشار نیاگارا دومین آبشار بزرگ دنیا است که ۳۲۳ متر معادل ۱۰۶۰ فوت طول و ۵۷ متر معادل ۱۷۶ فوت ارتفاع دارد.

آبشار نیاگارا ترکیبی از دو آبشار بزرگ است که بر روی رودخانه نیاگارا واقع شده‌اند.

آبشار بزرگتر، به آبشار کانادایی یا آبشار نعل اسبی و آبشار کوچکتر به آبشار آمریکایی معروف است. آبشار نیاگارا در مرز دو کشور نیویورک آمریکا و کانادا واقع شده است.

آبشار نیاگارا دومین آبشار بزرگ بعد از آبشار ویکتوریا در آفریقای جنوبی است.

یک پنجم آبهای شیرین دنیا به درون چهار دریاچه بزرگ: میشیگان- هورون- سوپر یور و اری می‌ریزند و سپس هر چهار دریاچه به رودخانه نیاگارا جاری شده و در نهایت به صورت آبشار سرازیر می‌شوند.

حجم عظیمی از آب که در جریان است هیچگاه یخ نمی‌زند اما اگر زمستان برای مدت طولانی ادامه داشته باشد یخ در طول رودخانه گسترش پیدا می کند و باعث تشکیل «پل یخی» می‌شود. این پل می‌تواند تا حدود چندین مایل ادامه داشته باشد. در سال ۱۹۱۱ به علت سرمای شدید هوا آبشار نیاگارا به طور کامل یخ زد به طوری که تا سال ۱۹۱۲ گردشگران و بازدیدکنندگان اجازه داشتند روی پل قدم زده و سورتمه سواری کنند.

در ۲۴ فوریه ۱۸۸۸ روزنامه محلی گزارش داد: در حدود ۲۰۰۰۰ نفر از این پل بازدید کردند. در ۴ فوریه ۱۹۱۲ پل یخی شکسته شد و سه نفر از گردشگران جان خود را از دست دادند.

حقایق جالب در مورد نیاگارا: جریان آب در آبشار نیاگارا در سال ۱۹۶۹ به مدت چندین ماه متوقف شد. علت این امر تصمیم گیری در مورد امکانپذیر بودن برچیدن کامل آبشار بود اما در نهایت پی بردند این امر هزینه گزافی به همراه خواهد داشت.

کلمه نیاگارا از کلمه هندی «اونگویاآهرا» به معنای «تنگه- تنگ- باریک» مشتق شده است.

قبل از اختراع فیلم عکاسی، گردشگران طرحهایی از این آبشار ترسیم می کردند.

فیلمهای نیاگارا و سوپرمن در بخشهایی از این آبشار ساخته شده‌اند.

در ۱۰ سال گذشته ۲ نفر که سعی داشتند نیاگارا را فتح کنند، در اثر بی پروایی جان خود را از دست دادند.

غروبها، نورافکنها با سایه‌هایی از نورهای مختلف آبشار را روشن می کنند

اولین فردی که موفق شد با کمک یک بشکه از آبشار رد شود، یک خانم معلم ۶۳ ساله بود.

آبشار همچنانکه از بالا به پائین سرازیر می‌شود و صدای مهیبی ایجاد می کند.

تپه‌های شکلاتی نامزد ثبت در فهرست عجایب هفتگانه

مقامات فیلیپین به منظور ثبت تپه‌های شکلاتی در جزیره بوهول این کشور در فهرست عجایب هفتگانه طبیعی جهان؛ تلاشهای گسترده‌ای را آغاز کرده اند. به گزارش chn تپه‌های شکلاتی در انتظار ثبت در فهرست جدید عجایب هفتگانه طبیعی جهان است که از سوی یک بنیاد غیرانتفاعی در جستجوی شناخت و معرفی آثار شاخص طبیعت جهان، دور آخر مسابقات خود را اعلام کرده است. این بنیاد که در اصل مبتنی بر فعالیت یک تشکل مردمی(ngo) استوار است؛ توجه و مراقبت و سرمایه گذاریهای ویژه از سوی دولتها را برای شناسایی این مناطق ازجمله شرطهای الزامی در ثبت این مناطق دانسته است. این تپه‌ها به دلیل تغییر رنگ در اوقات غروب خورشید که در فصل تابستان رخ می دهد به این عنوان شهرت یافته اند و هم اکنون نیز به دلیل ویژگیهای منحصربفرد جغرافیایی و علمی به عنوان آثار شاخص جغرافیایی این کشور ازسوی مؤسسه نشنال جئوگرافی معرفی شده است. مقامات این منطقه ثبت این تپه‌ها را نه تنها برای شهر بوهول بلکه برای توسعه و اعتبار گردشگری و فرهنگ فیلیپین بسیار مهم و تعیین کننده دانسته اند که درصورت ثبت، می تواند این منطقه را به عنوان یک قطب مهم اکوتوریسم جهان درآورد.

✓ از گوشه وکنار...

نمایشگاه« ایران کهن تر از تاریخ» در شهرری گشایش یافت

نمایشگاه «ایران کهن تر از تاریخ» در ارتباط با فرهنگ، تمدن و سنتهای سرزمین باستانی ایران در شهرری گشایش یافت. «اکرم صفری» مسئول این نمایشگاه هدف ازبرپایی آن را آشنایی دانش آموزان و جوانان با فرهنگ و تمدن ایران، سنت‌ها و آیین‌های مناطق مختلف کشور بیان کرد. وی تصریح کرد: بهترین راه شناخت فرهنگ و تمدن ایران در مدارس است چرا که معلمان در کنار درس می‌توانند نسل جوان را با تاریخ کهن این سرزمین کهن آشنا کنند. صفری تاکید کرد: ایران زمین مهد تمدن و فرهنگ قدیمی در سراسر جهان می‌باشد و با نگاه به تاریخ و آثار کشف شده درمی‌یابیم این سرزمین دارای قدمت فراوانی است. وی خاطرنشان کرد: در این نمایشگاه انواع غذاهای سنتی، لباس‌های محلی، صنایع دستی، سوغات شهرهای مختلف در معرض دید بازدیدکنندگان قرار گرفته است. وی ادامه داد: ایران اولین کشوری می باشد که در زمینه کشاورزی، صنعت و... گام برداشته و دارای تاریخ هشت هزار ساله است. صفری گفت: آشنایی دانش آموزان و نسل جوان با تاریخ و گذشته این سرزمین، افتخاری بزرگ برای آنان است چرا که آنان با گذشته نیاکان خود و افتخاراتی که آفریدند برخود می بالند. این نمایشگاه که در دبیرستان طاهباز شهرری دایراست به مدت ۱۰روز ادامه خواهد داشت.

مدارس تاریخی آبادان ارزش‌گذاری شدند

معاون حفظ و احیای سازمان میراث فرهنگی و گردشگری استان خوزستان گفت: در یک بررسی، مدارس تاریخی آبادان ارزش‌گذاری شدند و ما درصدد ثبت آن‌ها هستیم. عاطفه رشنوی در گفتگو با ایسنا، اظهار کرد: پس از ارزش‌گذاری مدارس تاریخی آبادان، درصدد هستیم تا آن‌هایی را که ارزش تاریخی بالایی دارند، در فهرست آثار ملی به ثبت برسانیم. وی ادامه داد: آن دسته از مدارس تاریخی آبادان که به ثبت آثار ملی رسیده‌اند، با نظارت اداره میراث فرهنگی و گردشگری و همکاری آموزش و پرورش محافظت و نگهداری می شوند. او بیان کرد: از مدارس تاریخی آبادان نگهداری می شود و اداره آموزش و پرورش فهرست کامل مدارس تاریخی را که قرار است، تخریب یا دوباره بازسازی شوند، در اختیار میراث فرهنگی قرار داده است. رشنوی معتقد است: همکاری رضایت‌بخشی میان آموزش و پرورش و اداره میراث فرهنگی در این زمینه وجود دارد.

موزاییک‌های قرون وسطا و فرش از جنس سنگ

سرانجام پرده از ناشناخته‌ترین گنجینه کلیسایی در لندن کنار رفت و موزاییک‌های فرشی قرون وسطا که نقش آن‌ها به پیشگویی دوره آخر زمان پرداخته است، نمایان شدند. به گزارش ایسنا، این سنگ‌فرش‌ها در سال ۱۲۶۸ میلادی مورد استفاده پادشاه، ملکه و شاهزادگان انگلستان بودند. این سنگ‌های زینتی از سنگ‌های مرمر و جواهرات ساخته شده‌اند و بخشی از سنگ‌های به‌کار رفته در آن‌ها نیز به یک هزار سال پیش از ساخت این موزاییک‌ها متعلق‌اند و از گنجینه‌های قدیمی استخراج شده‌اند. اکنون بیش از ۱۵۰ سال است که این موزاییک‌ها برای حفاظت بیشتر در میان لایه‌های ضخیمی از فرش نگهداری می‌شوند تا آسیبی به آن‌ها وارد نشود؛ اما این کار سرعت بیشتری به تخریب آن‌ها داده بود. در میان این موزاییک‌ها، پیام مرموزی درباره پایان جهان نوشته شده است. برنامه دو ساله‌ای برای احیای این سنگ‌فرش‌های باشکوه درنظر گرفته شده است تا این گنجینه قرون وسطا به‌صورت دایمی در معرض دید قرار گیرد.

آگهی ابلاغ وقت دادرسی و دادخواست و ضمائم به ۱ - فریبا۲ - سیدعباس ۳ - سیدعلی۴ - سید محمود۵ - فرانک همگی درخشان۶ - پروین دلشاد نیک

کلاسه پرونده: ۱۱۱۰/۲/۸۶ وقت رسیدگی: ۸۷/۴/۱۹ ساعت ۱۰ صبح خواهان: سید حسین درخشان خواسته: تنظیم سند رسمی خواهان دادخواستی تسلیم دادگاههای عمومی شهریار نموده که جهت رسیدگی به شعبه دوم دادگاه عمومی شهریار ارجاع گردیده و وقت رسیدگی و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب یکنوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر آخرین آگهی ظرف یکماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی، حضور بهم رساند. ضمناً چنانچه بعداً ابلاغی به وسیله آگهی لازم شود فقط یکنوبت منتشر و مدت آن یکماه خواهد بود. ۶۲۶۸/A

م.الف: ۶۱۲ **مدیر دفتر شعبه دوم دادگاه عمومی شهریار**

آگهی مزایده پلاک ۲۴۴۹ / سایر فروعات از ۹۳ و ۹۴ - اصلی بخش یك حومه

حسب پرونده‌های اجرایی کلاسه ش-۱۸۶۵ له محمد جواد قهرمانی وعلیه شرکت ایزو گام پشم وشیشه ژاگرس با حق امضاء رسول میرزایی به خواسته وصول ۶۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به استناد یک فقره چک به شماره ۸۲۱۲۴۶ بعهده بانک سپه شعبه بازار که اجرائیه پس از وصول در تاریخ ۸۶/۶/۵ ابلاغ واقعی گردیده و ۳۸۹۲۹ مورخ ۸۶/۶/۲۶ تقاضای توقیف پلاک ثبتی ۲۴۴۹ سایر فروعات از ۹۳ و ۹۴ - اصلی بخش یک حومه را نموده است و براب بخشنامه ۳۵۶۵-۸۶/۶/۱۲ مازاد دوم رهنی پلاک مذبور بازداشت گردیده که بشرح ذیل می‌باشد/ ششدانگ یک قطعه زمین که بصورت ساختمان در آمده است به مساحت ۲۰۰ متر مربع به پلاک ۲۴۴۹ / سایر فروعات ۹۳ و ۹۴۹ - اصلی بخش یک حومه ذیل ص ۳۲۵ دفتر ۱۴۵/۱ ج بنام رسول میرزایی ثبت گردیده حدود. شمالا بطول ۱۰ متر به پلاک ۲۴۰۸ فرعی غربا بطول ۲۰ متر به پلاک ۲۴۵۲ فرعی جنوبا بطول ۱۰ متر کوچه۸۰ متری شرقا بطول ۲۰ متر به میدانگاهی پلاک ۲۴۴۸ فرعی و در قبال ۲۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در رهن بانک سپه می‌باشد که بر اساس ارزیابی کارشناس رسمی جمعا به مبلغ ۶/۰۰۰/۰۵۶/۷۴۶ ریال ارزیابی گردیده است وبه استناد ماده ۱۰۸ آئین نامه اجرا ارزیابی فوق در تاریخ ۸۶/۷/۱۶ به مدیون ابلاغ واقعی شده و بدلیل عدم وصول اعتراض از سوی مدیون ارزیابی مذکور قطعیت یافته است لذا در راستای اعمال ماده ۱۱۱ آئین نامه اجرا جلسه مزایده پلاک مذکور در روز یکشنبه مورخ۸۷/۳/۱۷ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر درمحل اجرا ثبت کرمانشاه واقع در خیابان بنت الهدی مقابل فرمانداری برگزار می‌گردد قیمت پایه مزایده ارزیابی فوق الذکر می‌باشد طالبین می‌توانند در روز و ساعت مقرر با حضور در جلسه پیشنهادات خود را بطور کتبی ارائه نمایند بدیهی است به کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید فروخته خواهد شد و در صورت عدم حضور خریدار یا تقاضای بستانکار برابر تبصره ۳-ماده ۱۱۱ آئین نامه اجرا پس از وصول اخذ حقوق دولتی و پرداخت طلب بستانکار مقدم و سایر حقوق مربوطه مورد مزایده به بستانکار یا خریدار بعنوان برنده مزایده واگذار خواهد گردید ضمنا پرداخت بدهیهای ملک به مراجع قانونی و بدهی سایر امتیازها از جمله آب و برق و... بعهده برنده مزایده می‌باشد. ۵۹۹۲/A

تاریخ انتشار نوبت اول: ۸۷/۲/۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۸۷/۲/۱۸

رونوشت آگهی حصر وراثت

محمدباقر نصیری فرد دارای شناسنامه شماره ۲۰۵۰۵ به شرح دادخواست به کلاسه ۲۴۶/ش/۸۷/۴۹ از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان تاجماه صعلبی بشناسنامه ۲۰۵۰۴ در تاریخ ۸۶/۱۱/۲۵ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به: محمدباقر نصیری فرد فرزند جعفر ش ش ۲۰۵۰۵ ت ت ۱۳۰۹ محل تولد کرمانشاه برادر متوفی اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یکنوبت آگهی می‌نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد. ۶۲۲۱/A

رئیس شعبه۲۴ شورای حل اختلاف شهید بهشتی کرمانشاه

آگهی ابلاغ وقت دادرسی و دادخواست و ضمائم به

کلاسه پرونده: ۱۰۴/۳۵/۸۷ وقت رسیدگی: سه‌شنبه ۸۷/۴/۴ ساعت ۱۰ صبح خواهان: عباس ترک خوانده: محمد قربانپور خواسته: الزام به تنظیم سند یک دستگاه پراید به شماره انتظامی ایران ۷۸-۱۸۳ ج ۳۹ خواهان دادخواستی تسلیم دادگاههای عمومی نموده که جهت رسیدگی به شعبه ۳۵ ارجاع گردیده و وقت رسیدگی تعیین شده به علت مجهول المکان بودن خوانده به درخواست خواهان و دستور دادگاه و به تجویز ماده ۷۳ قانون آئین دادرسی مدنی مراتب یکنوبت در یکی از جراید کثیر الانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر آخرین آگهی ظرف یک ماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست و ضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند چنانچه بعداً ابلاغی به وسیله آگهی لازم شود فقط یکنوبت منتشر و مدت آن ده روز خواهد بود. ۶۲۷۲/A

مدیر دفتر شعبه ۳۵ شورای حل اختلاف رامیان

آگهی مزایده

اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان ایلام وفق مواد ۱۸ و ۱۳۷ قانون اجرای احکام مدنی در نظر دارد یکباب منزل مسکونی با مشخصات ذیل متعلق به مرحوم قلی دارابی با تقاضای احدی از ورثه در پرونده کلاسه ۱۱۵۳-۸۵ اجرایی و با قیمت پایه ۶۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال از طریق مزایده حضوری بفروش برساند متقاضیان می‌توانند درخواستهای کتبی خود را ظرف مهلت پنج روز قبل از مزایده به اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان ایلام واقع در بلوار شمالی امام(ره) روبروی کتابخانه آیت ا... حیدری تحویل و در جلسه حضوری روز پنجشنبه مورخ ۸۷/۳/۹۶ ساعت ۱۱/۳۰ صبح که در واحد اجرای احکام مدنی ایلام تشکیل می‌شود حضور بهم رسانند. مزایده از قیمت پایه شروع و به کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند واگذار خواهد شد و ۱۰% مبلغ پیشنهادی فی المجلس از برنده مزایده اخذ و الباقی را باید ظرف یکماه از تاریخ برگزاری مزایده به صندوق دادگستری تودیع نماید والا مبلغ دریافتی به نفع دولت ضبط خواهد شد و متقاضیان به خرید جهت کسب اطلاع بیشتر در صورت تمایل ۵روز قبل از برگزاری مزایده به این اجرا مراجعه تا نسبت به بازدید آنان از اموال توقیف شده اقدام شود. ضمنا شماره تلفن‌های ۳۳۳۳۵۱۳-۱۸۰۶-۳۳۶ داخلی ۲۵ در ساعات اداری آماده پاسخگویی و ارائه اطلاعات به متقاضیان محترم می‌باشد. یک باب ساختمان مسکونی پلاک ۱۴۴/۷۲ اصلی واقع در بلوار جنوبی امام کوچه جنب خوابگاه دانشجویان کوچه شهدای احمدی بصورت دوبر یک بر بن بست ویک بر خیابان در دست احداث بر روی کانال عبوری. ساختمان با دیوار بار بر، سقف طاق ضربی و نمای سیمانی دارای قدمتی بیش از ۱۵ سال ارزش ملک با توجه به موقعیت و قدمت آن شصد و سی میلیون ریال که قیمت عرصه آن پانصد و سی و سه میلیون ریال و ارزش اعیانی آن ۸۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال و ارزش امتیازات آن ۱۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال جمعا ۶۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد. ۶۲۵۹/A

مدیر اجرای احکام مدنی دادگستری شهرستان ایلام

آگهی حصروراثت

آقای حمود شهرت حسینی نام پدر رحیم به شناسنامه ۱۶۳۹۴ صادره از اهواز درخواستی به خواسته صدور گواهی حصروراثت تقدیم و توضیح داده که پدرش مرحوم رحیم شهرت حسینی به شناسنامه ۸۴ صادره اهواز در تاریخ ۷۵/۳/۱۳ در اهواز اقامتگاه دائمی خود فوت ورثه‌اش عبارتند از:

۱- متقاضی با مشخصات فوق

۲- عبدالعباس حسینی به شناسنامه ۵۴۸ صادره اهواز (پسران متوفی)

۳- دنیا حسینی به شناسنامه ۱۰۰۷ صادره اهواز

۴- مدلوله حسینی به شناسنامه ۲۷۹۴ صادره اهواز (دختران متوفی)

۵- عفیفه بنی سلیمانی به شناسنامه ۳۳۰ صادره اهواز (همسر متوفی) ولا غیر که به این دادگاه ارجاع و به شماره ۱۲۹/۳/۸۷ حقوقی ثبت گردیده است.

اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می نماید تا هر کس اعتراض دارد یا وصیت‌نامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر و هر وصیت‌نامه به جز سری و رسمی که بعد از این تاریخ ابراز شود از درجه اعتبار ساقط است. ۶۲۶۲/A

دادرس شعبه سوم دادگاه عمومی اهواز

م.الف: ۵/۷۱۲

رونوشت آگهی حصر وراثت

آقای علی حکم آبادی دارای شناسنامه شماره ۵۹۴ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۶۱/۸۷-۳ش از این دادگاه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان جلال حکم آبادی بشناسنامه ۵-۰۲۱۴۸۵-۳۸۳ در تاریخ ۸۷/۲/۱ اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته ورثه حین الفوت آن مرحوم منحصر است به:

پدر بنام علی حکم آبادی به ش ش ۵۹۴ و فریده یوزی به ش ش ۴۲۶

ضمنا مرحوم جلال

حکم آبادی مجرد بوده و بجز نامبردگان ورثه درجه یک دیگری ندارد.

اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یکنوبت پی‌در پی ماهی یک مرتبه آگهی می‌نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد. ۶۲۵۸/A

رئیس شعبه سوم دادگاه عمومی کامیاران

م.الف: ۳۷

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم ندا یوسف کیانی با وکالت ۱۲۷۸۹۳-۸۷/۱/۱۸ دفتر ۳۴۳ تهران از حسین هاشم شریفی با تسلیم استشهاد محلی گواهی شده مدعی گردیده که سند مالکیت به پلاک ۴۰۹ فرعی از ۱۰۵ اصلی واقع درکهنه گل جز، بهنام وسط ور امین که طی شماره ۸۸۲۲۹ در دفتر شماره ۱۱۹ صفحه ۱۳۵ به نام حسین هاشم شریفی ثبت و سند مالکیت آن صادر و به موجب سند شماره - دفترخانه شماره - به نامبرده انتقال و تمامی آن برابر اسناد شماره - دفترخانه شماره - نزد بانک - رهن می‌باشد/نمی‌باشد و به علت مفقود/سرقت گردیده تقاضای سند مالکیت المثنی را نموده است، لذا مراتب به موجب آئین نامه اصلاحی تبصره یک ماده ۱۲ آئین نامه قانون ثبت در یکنوبت به تاریخ ذیل جهت اطلاع عمومی آگهی می‌گردد، تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله و یا بودن سند مالکیت در نزد خود باشد از تاریخ نشر آگهی به مدت ۱۰ روز مراتب را کتبا ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره اعلام و رسید اخذ نمایند. بدیهی است در صورت عدم اعتراض مدت قانونی طبق مقررات اقدام به صدور سند مالکیت المثنی به نام متقاضی فوق خواهد شد. ۶۲۷۴/A

سید ضیاء الدین قریشی