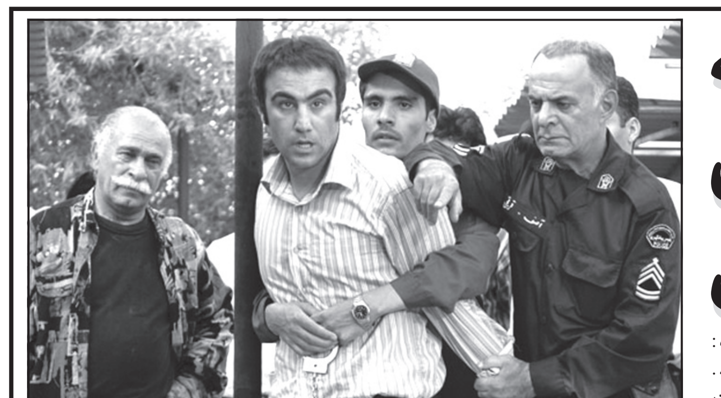
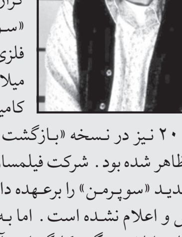
مأمور بدرقه وفاکتورهای فیلم فارسی



«مأمور بدرقه» در گونه کمدی موقعیت می گنجد، ولی فاکتورهای ساختاری خود را از آثار معروف فیلم فارسی می گیرد. محمدتقی فهیم در نقد سریال سعید سلطانی که در ماه مبارک رمضان از شبکه تهران بر روی آنتن رفت به خبرنگار ایسنا، گفت: سریال‌های کمدی حتی اگر از مجموعه‌های جدی ضعیف‌تر باشند، بیشتر مورد توجه قرار می گیرند. به گونه‌ای که مثلا یک سریال کمدی یا طنز به نسبت یک کار متوسط ملودرام با استقبال بیشتری مواجه می شود. همین امر باعث شده است که «بزنگاه» و «مأمور بدرقه» اگرچه به نسبت به دو سریال جدی دیگر («روز حسرت» و «مثل هیچ‌کس») ضعیف‌تر هستند، بیننده داشته باشند. وی در ادامه گفت: از نظر ساختاری «مأمور بدرقه» جایگاه برتری نسبت به «بزنگاه» کسب می کند، چون «مأمور بدرقه» بر مبنای کمدی موقعیت طراحی شده است، درک کارگردان از نقش کلام در برقراری ارتباط مخاطب با سریال باعث شده است که او بین کلام و تصویر تعادل ایجاد کنند. فهیم اضافه کرد: موقعیت‌ها در این سریال خوب طراحی شده است. علاوه بر آن تضادهای خوبی در آن ایجاد شده است. چون در آن شاهد ترکیب افراد مختلفی چون یک پلیس وظیفه شناس، یک لمپن معتاد و یک خلافکار خوش قلب هستیم. در واقع استفاده بهینه از این عوامل باعث شده است که «مأمور بدرقه» جایگاه بهتری از «بزنگاه» داشته باشد و از نظر گونه (کمدی) اثر در خور توجهی محسوب می شود و در این سریال افت و به حاشیه رفتن کم‌تر می بینیم. این منتقد با بیان این که شخصیت‌های «مأمور بدرقه» ملموس است، گفت: این افراد، فراتر از تیپ هستند. به عنوان نمونه جواد رضویان در خیلی از کارهایی که بازی کرده بود، به یک تیپ تبدیل شده بود، ولی «مأمور بدرقه» شخصیت نزدیک و خاکستری است. شخصیت‌های دیگر هم از جمله قرقچی و افشین از چنین ویژگی برخوردار هستند. حتی خانواده این دو هم ملموس هستند. این مجموعه عوام باعث شده است که بتوان از «مأمور بدرقه» به عنوان یک کار کمدی نام برد. این منتقد با اشاره به دیالوگ‌های این سریال اظهار کرد: متأسفانه زواید زیادی در کلام وجود دارد و سازندگان سریال برای خنده گرفتن از مخاطب به واژگان و اصطلاحات سطحی متوسل شده‌اند. اما اگر آنان از واژگان نازل و بدآموز استفاده نمی کردند، این سریال می توانست جایگاه خوبی در بین سریال‌های ماه رمضان پیدا کنند. وی در ادامه گفت: در این سریال برخی اشتباهات مربوط به خط فرضی و ورود و خروج‌ها می بینیم که البته در سریال‌ها رواج یافته است. با این وجود بسیاری از فصل‌های «مأمور بدرقه» از بسیاری از فیلم‌هایی که در سال جاری به عنوان کمدی اکران شده است، جایگاه بهتری دارد. فهیم درباره تکراری بودن اتفاقات «مأمور بدرقه» اظهار کرد: در همه سریال‌های ماه رمضان سال جاری ایده ناب و حتی اجرای جدید وجود ندارد. البته موقعیت چهار گوشه ایجاد شده در «مأمور بدرقه» (قرقچی، افشین، فرامرز و . . .) جذابیت‌های جدیدی دارد. چون در بیشتر سریال‌های طنز به تقلید از آثار لورل و هاردی، دو نفر پیشبرنده داستان هستند. وی افزود: «مأمور بدرقه» بیشتر فاکتورهای ساختاری خود مانند تصادف و اتفاق را از آثار معروف فیلمفارسی می گیرد. حتی در اجرای نوع «فرشید» از فیلمفارسی‌ها و فردین تقلید شده است و در حقیقت کلیت ساختار این مجموعه متکی به سینمای قدیم ایران است. این منتقد درباره بازیگران «مأمور بدرقه» گفت: معمولا در کارهای ماه رمضان شاهد حضور تعداد ثابتی بازیگر هستیم که به خاطر توفیق در جذب مخاطب در کارهای پیشین خود به کار دعوت می شود. در حقیقت اغلب کارگردانان در کشف و معرفی بازیگر جدیدی در سریال‌های این مقطع زمانی سعی نمی کند، البته عطاران در کارهای اخیر خود چنین کاری کرده است. او در پایان اضافه کرد: در «مأمور بدرقه» تلاش شده است که از محسن طنابنده (بازیگر نقش افشین) و حسین عابدینی (سرباز وظیفه) به عنوان چهره‌های جدید استفاده شود. البته پیش از این شاهد حضور عابدینی در فیلم‌های سینمایی جدی بوده‌ایم اما دادن چنین نقش پررنگی در یک سریال تلویزیونی طنز و اعتماد به او کار کمی نیست. با این حال این تلاش‌ها کافی و کامل نیست.

حضور مجدد «کوین اسپیسی» در پروژه سینمایی «سوپرمن»



«کوین اسپیسی» بازیگر اسکاری هالیوود یک باردیگر در یک پروژه سینمایی «سوپرمن» به ایفای نقش خواهد پرداخت. به گزارش ایسنا، نسخه جدید فیلم «سوپرمن» با عنوان فرعی «مرد فلزی» برای نمایش در سال ۲۰۱۰ میلادی آماده می شود. بنا به اعلام کامینگ سون، کوین اسپیسی در سال ۲۰۰۶ نیز در نسخه «بازگشت سوپرمن» در قالب یک ضد قهرمان ظاهر شده بود. شرکت فیلمسازی برادران وارنر، تهیه کنندگی سری جدید «سوپرمن» را برعهده دارد. اما هنوز عوامل اصلی مشخص و اعلام نشده است. اما به گفته تهیه کنندگان «کلارک کنت» یا «برایان سینگر» کارگردانی آن را به انجام خواهند رساند. مسئولان این پروژه درحال مذاکره با «براندون روث» برای پذیرفتن نقش اصلی «سوپرمن» هستند. کوین اسپیسی بازیگر آثاری چون «هفت» و «نفوذی» برای بازی در فیلم «مظنونین همیشگی» اسکار نقش مکمل و برای ایفای نقش در فیلم «زیبایی آمریکایی» موفق به کسب اسکار بهترین بازیگر مرد از مراسم علوم و هنرهای تصویری آکادمی آمریکا شده است.

تولید پروژه «ملك» شیخ طادی منتفی شد

تولید فیلم تلویزیونی «ملک» به کارگردانی پرویز شیخ طادی و تهیه کنندگی سیدکمال طباطبایی به دلیل مسائل مالی منتفی شد. به گزارش مهر، قرار بود شیخ طادی سه فیلم تلویزیونی با موضوع زیارت و زائران مشهد مقدس مقابل دوربین ببرد. اما به دلیل مسائل مالی و کم بودن برآوردی که برای تولید این فیلم‌ها شده، تهیه کننده از ساخت این سه گانه انصراف داد. طباطبایی پارسال فیلم‌های سینمایی «شب» و «هر شب تنهایی» را درباره زائران مشهد به کارگردانی رسول صدرعاملی تهیه کرد و قصد داشت فیلم‌های شیخ طادی را هم در قالب فیلم سینمایی برای اکران در سینماها تولید کند، اما کمبود بودجه مانع شد. برای تولید فیلم اول سه گانه با نام «ملک» و فیلمنامه علیرضا محمودی ۱۰۳ میلیون تومان برآورد مالی شده و این فیلم‌ها در ادامه پروژه «شهری که دوست دارم» بود. پیش تولید «ملک» در حالی متوقف شد که تعدادی از عوامل پشت دوربین قرارداد بسته بودند.

مایکل شین و همکاری با بزرگان سینما

سرویس سینمایی: مایکل شین، بازیگری که فیلم موفق «ملکه» را در کارنامه حرفه‌ای خود دارد، به فیلم اکشن «فکر نکردنی» و درام ماجراجویانه «آلیس در سرزمین عجایب» پیوسته است.

درام تریلر «فکر نکردنی» به کارگردانی گریگور جوردن شرایط پس از تهدید یک تروریست به انفجار تجهیزات هسته‌ای در آمریکا و بازجویی او توسط یک محقق سیاهپوست و یک نماینده اف. بی. آی را از لحاظ روانشناسی بررسی می کند. ساموئل ال جکسون، کری آن موس از دیگر بازیگران این فیلم هستند که اکنون مرحله پیش تولید را پشت سر می گذراد. فیلم «آلیس در سرزمین عجایب» نیز نسخه سینمایی اکشن داستان کلاسیک «ماجراجویی‌های آلیس در سرزمین عجایب» و تجربه کارگردانی تیم برتون است. جانی دپ، میاواسیکووسکی، مت لوکاس تعدادی از نقش‌آفرینان فیلم جدید تیم برتون هستند که در مرحله فیلمبرداری قرار دارد.

همچنین شین پس از بازی نقش تونی بلر در یک فیلم و یک مجموعه تلویزیونی، برای سومین مرتبه، این نقش را در فیلم «ارتباط مخصوص» به کارگردانی پیتر مورگان به نمایش می گذارد. این فیلم ارتباط نخست وزیر سابق انگلیس با رئیس جمهورهای آمریکا کلینتون و جورج بوش را به تصویر می کشد.

هیلاری سوانک داستانی واقعی را به نمایش می گذارد

سرویس سینمایی: هیلاری سوانک، بازیگر اسکاری فیلم «بچه میلیون دلاری» در درام «بتی آن واترز» محصول امگا اینترتینمنت به ایفای نقش خواهد پرداخت.

این فیلم داستان واقعی شخصی را بازگو می کند که دبیرستان را رها کرده و برادرش به طور اشتباهی محکوم به قتل شده است. پاملاگری فیلمنامه «بتی آن واترز» را به نگارش درآورده و تونی گلدواین، آن را کارگردانی خواهد کرد.

این فیلم که اکنون مرحله پیش تولید را پشت سر می گذارد، از ژانویه آینده وارد مرحله فیلمبرداری خواهد شد. شایان ذکر است که سوانک به عنوان مجری تولید نیز با این پروژه سینمایی همکاری خواهد کرد.

مشکلات زندگی شرایبر در سینما

سرویس سینمایی: لیوشرایبر، بازیگر فیلم «پیشگویی» و هلن هانت، بازیگر اسکاری فیلم «As good as it gets» در درام «هر روز» محصول امبیوش اینترتینمنت به ایفای نقش خواهند پرداخت.

ریچارد لوین نگارش فیلمنامه «هر روز» و کارگردانی آن را به عهده گرفته است.

شرایبر و هانت نقش زوجی را به نمایش خواهند گذاشت که زندگی شان دچار مشکلاتی می شود.

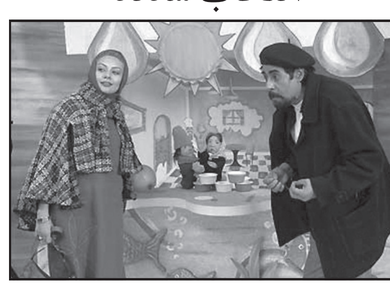
اما پس از چندی آنها تصمیم می گیرند که مشکلات را برطرف کنند.

میراندا بیلی و متیو لیوت وابلر تهیه فیلم «هر روز» را به عهده گرفته‌اند.

این فیلم از اواخر ماه جاری میلادی وارد مرحله فیلمبرداری در نیویورک می شود.

قوی تن:

بازیگران «نسکافه داغ داغ» بدون توجه به گیشه انتخاب شدند



کارگردان فیلم سینمایی «نسکافه داغ داغ» این فیلم را در ادامه فضای فیلم قبلی خود «سرود تولد» توصیف و اعلام کرد در انتخاب بازیگران آن به گیشه توجه نشده است. علی قوی‌تن درباره دلایل تاخیر در اکران «نسکافه داغ داغ» به مهر گفت: این فیلم اواخر سال ۸۵ تولید شد و پائیز ۸۶ پروانه نمایش گرفت. بازبینی فیلم حدود یکسال به دلیل مشکلات مربوط به فیلم قبلی من «سرود تولد» به تاخیر افتاد و بعد از گرفتن مجوز نیز قصد داشتیم تابستان آن را اکران کنیم که شرایط فراهم نشد. وی در ادامه افزود: پیش از این قرار بود «نسکافه داغ داغ» ۱۰ مهرماه همزمان با عید فطر اکران شود، اما به دلیل شرایط سینمای سرگروه اکران فیلم از سوم مهر آغاز شد. من به ارتباط مخاطب با «نسکافه داغ داغ» امیدوارم، چون معتقدم اثری اجتماعی است که می تواند با تمام اعضای یک خانواده ارتباط برقرار کند. کارگردان «نسکافه داغ داغ» ادامه داد: البته اکران این فیلم با آثار دیگری چون «آواز گنجشک‌ها»، «دعوت»، «کنعان» و . . . همزمان شده است، اما فکر می کنم مخاطبی که به دیدن این فیلم‌ها می رود، به تماشای فیلم من نیز می آید. به هر حال مخاطب علاقمند است فیلم‌های متنوع در سینما ببیند و هر اثری جایگاه خود را دارد. این کارگردان سینما درباره ویژگی‌های فیلم جدید خود گفت: «نسکافه داغ داغ» در ادامه «سرود تولد» است و من با همان نگاه این فیلم را تولید کردم. فیلم اثری موزیکال با فضای شاد است و با «آهنگی برای مادر بزرگ» این سه گانه کامل می شود. مخاطب این فیلم نیز مانند کار قبلی من خانواده است و صرفاً کودک نیست. اما تمام گروههای سنی می توانند به تماشای آن بنشینند. قوی‌تن درباره انتخاب بازیگران «نسکافه داغ داغ» نیز گفت: برای انتخاب بازیگران به گیشه توجه نداشتم و بیشتر به ویژگی‌های فردی آنها توجه کردم. توانمندی‌های مرحوم خسرو شکیبایی از دلایل انتخاب وی بود و با یکتا ناصر در «سرود تولد» همکاری داشتم. مرحوم شکیبایی در فیلم بازی متفاوتی ارائه داده و هر مخاطبی برای دیدن بازی او چند بار فیلم را می بیند. در خلاصه داستان «نسکافه داغ داغ» آمده است: زنی جوان به گویندگی برنامه‌های عروسکی علاقه دارد، اما همسرش که صاحب کارخانه عروسک سازی است با او مخالفت می کند. خسرو شکیبایی، یکتا ناصر، افسانه چهره‌آزاد، داود اکرمیان، السا فیروزآذر، بابک نوری، آیه ابراهیمی، بیتا سحرخیز، جلال‌الدین معیریان و صبا حاج اسحاق و کوروش یونسی در فیلم بازی کرده‌اند. عوامل تولید این فیلم عبارتند از تهیه‌کننده، نویسنده و کارگردان: علی قوی‌تن، مجری طرح و مدیر تولید: داریوش بابائیان، مدیر فیلمبرداری: علی اللهیاری، طراح گریم: ج. معیریان، صدابردار و صداگذار: فرهاد ارجمندی، آهنگساز: حمیدرضا صدری و روابط عمومی: مسعود نجفی.

مجموعه «فاکتور ۸» در مراحل تصویربرداری

مجموعه تلویزیونی «فاکتور» به کارگردانی رضا کریمی و تهیه کنندگی رضا جودی مراحل تصویربرداری را برای پخش از شبکه یک سپری می کند. به گزارش مهر، این مجموعه در ۲۱ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای بر مبنای فیلمنامه فیاض موسوی، سینا وزیری و مهرداد نیکنام تولید می شود و ستاره اسکندری، پژمان بازغی، قطب‌الدین صادقی، ایرج راد، حسن جوهرچی و لادن طباطبایی در آن بازی می کنند. مجموعه تلویزیونی «فاکتور ۸» روایتگر دکتر ایرانمنش پزشک متخصص بیماران هموفیلی است که عاشقانه به معالجه بیماران خود می پردازد. او پسری شش ساله دارد که به این بیماری مبتلا است. تا اینکه دکتر شروع به تحقیقات می کند و . . . تعدادی از عوامل این مجموعه عبارتند از محمد افسری مدیر تصویربرداری، شیرین شازده‌احمدی طراح صحنه و لباس، مجید اسکندری طراح گریم، جواد مقدس صدابردار و مهدی جودی تدوینگر. «فاکتور ۸» از ۲۰ شهریور کلید خورده و تصویربرداری آن پنج ماه ادامه دارد.

آگهی حصر وراثت

آقای دوست محمد صیدی فرزند موسی به شماره شناسنامه ۴ صادره از اردل دادخواستی به شماره ۸۷/۱۶/۶ح/ ۱ بخواسته صدور گواهی حصر وراثت تقدیم و توضیح داده که شادروان موسی صیدی ده‌کهنه فرزند عباس به شماره شناسنامه ۵ در اقامتگاه دائمی اش در مورخ ۸۷/۵/۱۷ فوت و ورثه حین‌الفوت آن مرحوم عبارتند از:
۱ – دوست محمد صیدی به ش‌ش ۴ ت‌ت ۱۳۴۹
۲ – محمد صیدی ده کهنه به ش‌ش ۷۱۹ ت‌ت ۱۳۵۹
۳ – اصغر صیدی به ش‌ش ۶۴۸ ت‌ت ۱۳۵۵ (پسران متوفی)
۴ – شازده صیدی به ش‌ش ۴۰۸ ت‌ت ۱۳۴۱
۵ – مهربانو صیدی به ش‌ش ۵۴۱ ت‌ت ۱۳۵۱ (دختران متوفی)
۶ – ماه سلطان احمدی ده کهنه به ش‌ش ۳۱۶ ت‌ت ۱۳۲۱ (همسر دائمی متوفی) و لاغیر
اینک با انجام تشریفات قانونی مراتب مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هرکس اعتراض دارد یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یکماه به دادگاه تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد. ۸۹۶۹/A

مدیر شعبه اول دادگاه عمومی حقوقی اردل

آگهی ابلاغ اجرائیه

آقای برات اله شاهی علی ابادی پیرو آگهی‌های قبلی در خصوص دعوی: صغری حاجی‌پور فرزند حسن ۲ – یوسف ۳ – رضا ۴ – فاطمه ۵ – اکبر ۶ – محمد ۷ – زهرا ۸ – احمد همگی با شهرتین جعفری به طرفیت شما بدینوسیله ابلاغ می‌شود که پرونده کلاسه ۳/۳۱۴/۸۶ منجر به صدور اجرائیه بر علیه شما مبنی بر حضور در دفترخانه رسمی اسناد رسمی و تنظیم و انتقال سند (سه دانگ از شش دانگ) طبق قولنامه به نام خواهانها محکوم می‌نماید و همچنین پرداخت هزینه دادرسی در حق خواهانها محکوم می‌نماید لذا مراتب وفق مواد ۹ و ۱۱۸ و ۱۱۹ قانون اجرای احکام مدنی یک نوبت در روزنامه محلی درج می‌گردد این اجرائیه ده روز از انتشار به اجرا گذارده خواهد شد پس از این برای عملیات اجرایی ابلاغ یا اخطار دیگری به شمار نخواهد شد مگر اینکه محل اقامت خود را کتباً به قسمت اجرا اعلام نمائید. ۸۹۷۰/A

مدیر دفتر شعبه سوم دادگاه عمومی قرچك

رونوشت آگهی حصر وراثت

خانم مهین خاک‌باز دارای شناسنامه شماره ۱ به شرح دادخواست به کلاسه ۳/۸۷ش/۱۹۶ از این حوزه درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان حسن تکران بشناسنامه شماره ۱۴۷۰ در تاریخ ۸۶/۸/۲۰ اقامتگاه دائمی خود را بدرود زندگی گفته ورثه حین‌الفوت آن مرحوم منحصر است به:
۱ – متقاضی با مشخصات فوق‌الذکر متولد ۱۳۳۴ همسر متوفی. ۲ – علی‌اکبر تکران ش‌ش ۱۰۰۴۴ متولد ۱۳۵۹ پسر متوفی. ۳ – علی‌اصغر تکران ش‌ش ۳۲۲۸۸ متولد ۱۳۵۸ پسر متوفی. ۴ – امیر حسین تکران ش‌ش ۱۸۵۹۴ متولد ۱۳۶۵ پسر متوفی. ۵ – حمیدرضا تکران ش‌ش ۱۷۳۶۸ متولد ۱۳۵۱ پسر متوفی. ۶ – ناصر تکران ش‌ملی ۲–۰۷۵–۳۳۶–۰۰۱ متولد ۱۳۷۰ پسر متوفی. ۷ – محمدرضا تکران ش‌ملی ۱–۱۲۵۴۵–۰۴۱ متولد ۱۳۸۶ پسر متوفی. ۸ – یوسف تکران ش‌ملی ۱–۰۶۵۸۰–۰۲۰ متولد ۱۳۸۴ پسر متوفی. ۹ – حسین تکران ش‌ملی ۸–۰۵۸۲۷۳–۰۰۱ متولد ۱۳۶۷ پسر متوفی. ۱۰ – الهام تکران ش‌ش ۱۴۸۱۳ متولد ۱۳۶۱ دختر متوفی. ۱۱ – مرضیه تکران ش‌ش ۲۰۳۰۵ متولد ۱۳۶۴ دختر متوفی. ۱۲ – نفسیه تکران ش‌ملی ۴–۰۵۵۳۵۸–۰۰۱ متولد ۱۳۶۸ دختر متوفی. ۱۳ – فاطمه رحیمی قهیازی ش‌ش ۴۸۲۰۸ متولد ۱۳۳۰ همسر متوفی.
اینک با انجام تشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یکنوبت آگهی می‌نماید تا هرکسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یکماه به حوزه سوم شورای حل اختلاف بخش قرچک تقدیم دارد و الا گواهی صادر خواهد شد. ۸۹۳۷/A

رئیس حوزه سوم شورای حل اختلاف بخش قرچك – حسین منصوری

آگهی ابلاغ دادخواست تجدیدنظر

کلاسه پرونده: ۱۵۵۳/۳/۸۶ح تجدیدنظر خواه: محمود مختاری
تجدیدنظر خوانده: جان علی محمودی – حسنعلی حاجیها – جلیل اسکندری – رضا بیات
تجدیدنظر خواه دادخواستی جهت تجدیدنظر تسلیم شعبه سوم دادگاه عمومی بخش ملارد نموده است که به علت مجهول‌المکان بودن خوانده به درخواست خواهان و دستور دادگاه و به تجویز ماده ۳۵۶ قانون آیین دادرسی در امور مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر ظرف مهلت ده روز به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی خود و دریافت نسخه ثانی دادخواست و ضمائم آن چنانچه پاسخی دارند ارائه نمایند والا پس از انقضاء مهلت مورد اشاره پرونده به دادگاه محترم تجدیدنظر استان تهران ارسال خواهد شد. ۸۹۵۷/A

مدیردفتر شعبه سوم دادگاه عمومی بخش ملارد

م.الف: ۳۳۳۶

آگهی ابلاغ وقت دادرسی و دادخواست و ضمائم به: ناصر جداری باباپور

کلاسه پرونده: ۱۱۱۱/۱/۸۷ وقت رسیدگی: ۸۷/۹/۹ ساعت ۹ صبح
خواهان: پروین فرحمند پرگار خواسته: مطالبه
خواهان دادخواستی تسلیم دادگاههای عمومی بخش قدس نموده و وقت رسیدگی و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر آخرین آگهی ظرف ۲۰ روز به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند.
والا دادگاه تصمیم مقتضی اتخاذ خواهد کرد. ۸۹۵۹/A

مدیردفتر شعبه اول دادگاه عمومی بخش قدس

م.الف: ۳۳۴۰

آگهی ابلاغ وقت دادرسی و دادخواست و ضمائم به: زهیر خسروی مجهول المکان

کلاسه پرونده: ۸۱۴/۴/۸۷ح وقت رسیدگی: ۸۷/۸/۲۰ ساعت ۸ صبح
خواهان: کمند سارونی خواسته: مطالبه نفقه
خواهان دادخواستی تسلیم دادگاههای عمومی شهریار نموده که جهت رسیدگی به شعبه چهارم دادگاه عمومی شهریار ارجاع گردیده و وقت رسیدگی و به تجویز ماده ۷۳ قانون آیین دادرسی مدنی مراتب یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر آخرین آگهی ظرف یکماه به دفتر دادگاه مراجعه و ضمن اعلام نشانی کامل خود نسخه دوم دادخواست وضمائم را دریافت نماید و در وقت مقرر بالا جهت رسیدگی حضور بهم رساند.
ضمنا چنانچه بعدا ابلاغی بوسیله آگهی لازم شود فقط یک نوبت منتشر و مدت آن ده روز خواهد بود. ۸۹۶۲/A

مدیردفتر شعبه چهارم دادگاه عمومی شهریار

م.الف: ۳۳۳۳

آگهی تاسیس شرکت تعاونی شماره ۳۰۵۵ مرغداری گوشتی مرغ انوشه – شماره ثبت ۲۹۹

شرکت تعاونی شماره ۳۰۵۵ مرغداری گوشتی مرغ انوشه در مورخه ۱۳۸۷/۷/۴ تحت شماره ۲۹۹ در دفتر ثبت شرکت‌های این اداره به ثبت رسیده و خلاصه اظهارنامه و اساسنامه آن به شرح ذیل جهت درج در روزنامه رسمی کشور و کثیرالانتشار جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد:
۱ – نام شرکت و نوع آن: شرکت تعاونی شماره ۳۰۵۵ مرغداری گوشتی مرغ انوشه و نوع آن تولیدی است.
۲ – موضوع شرکت: پرورش جوجه گوشتی متناسب با ویژگی‌های به روز شده در زمینه کیفیت و بهداشت محیط پرورش
۳ – مرکز اصلی و نشانی کامل آن: استان کردستان – شهرستان دیواندره – شهر زرینه کیلومتر ۱۵ دیواندره تلفن ۰۸۷۲۳۷۲۱۳۸۵
۴ – اسامی شرکا، وموسسین با ذکر مشخصات و آدرس:
۴–۱ – آقای سیروس امیری، فرزند مظفر، به شماره شناسنامه ۲۸۵، صادره و مقیم دیواندره شهرک اندیشه، خیابان ۱۲ متری، تلفن ۰۹۱۸۸۷۸۷۳۷۰
۴–۲ – آقای خالدکاکه، فرزند محمد صالح، به شماره شناسنامه ۱۹۲، صادره و مقیم دیواندره شهرک اندیشه، خیابان ۱۲ متری، تلفن ۰۹۱۸۸۷۵۱۰۷۰
۴–۳ – آقای ایرج امیری، فرزند مظفر، به شماره شناسنامه ۲۹۵، صادره و مقیم دیواندره شهرک اندیشه، خیابان ۱۲ متری، تلفن ۰۸۷۲۳۷۲۱۳۸۵
۴–۴ – آقای فرهاد امیری، فرزند مظفر، به شماره شناسنامه ۲۹۶، صادره و مقیم دیواندره شهرک اندیشه، خیابان ۱۲ متری، تلفن ۰۹۱۸۳۷۸۷۸۲۰
۴–۵ – خانم معصومه نوری، فرزند رشید، به شماره شناسنامه ۶، صادره و مقیم دیواندره شهرک اندیشه، خیابان ۱۲ متری، تلفن ۰۸۷۲۳۷۲۱۳۸۵
۴–۶ – آقای سیروان امیری، فرزند مظفر، به شماره شناسنامه ۳۵۷، صادره و مقیم دیواندره شهرک اندیشه، خیابان ۱۲ متری، تلفن ۰۹۱۸۳۷۸۷۴۱۰
۴–۷ – آقای مظفر امیری، فرزند فتح‌ا...، به شماره شناسنامه ۵، صادره و مقیم دیواندره شهرک اندیشه، خیابان ۱۲ متری، تلفن ۰۸۷۲۳۷۲۱۳۸۵
۵ – مبدا تشکیل شرکت و مدت آن: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود
۶ – سرمایه شرکت: سرمایه اولیه شرکت، مبلغ ۱۰/۵۰۰/۰۰۰ ریال است که به ۳۵ سهم ۳۰۰/۰۰۰ ریالی منقسم گردیده است مبلغ ۳/۵۰۰/۰۰۰ ریال آن نقدا توسط اعضا پرداخت و به حساب شرکت واریز گردیده و مابقی در تعهد صاحبان سهام می‌باشد.
۷ – میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا: هر یک از شرکا، دارای ۵ سهم می‌باشند و کل سهام شرکت ۳۵ سهم می‌باشد.
۸ – مدیران شرکت و صاحبان حق امضا: آقایان سیروس امیری، خالد کاکه و سیروان امیری به ترتیب به عنوان رئیس، نایب رئیس و منشی، و آقای فرهاد امیری به عنوان عضو علی‌البدل هیات مدیره برای مدت ۳ سال مالی انتخاب شدند و نیز آقای فرهاد امیری به عنوان مدیرعامل برای مدت دو سال مالی انتخاب گردید و طبق ماده ۴۰ اساسنامه شرکت، کلیه قراردادها و اسناد رسمی تعهدآور بانکی و عقود اسلامی نظیر چک، سفته، برات، اوراق بهادار و غیره، پس از تصویب هیات مدیره و امضای متفق مدیرعامل، رئیس هیات مدیره و یکی دیگر از اعضای هیات مدیره و مهر شرکت و نیز در غیاب رئیس هیات مدیره با امضای مدیرعامل و نایب رئیس هیات مدیره و یکی دیگر از اعضای اصلی هیات مدیره و مهر شرکت دارای اعتبار قانونی است.
۹ – بازرسین شرکت: آقایان ایرج امیری و مظفر امیری به ترتیب به عنوان بازرس اصلی و علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند.
۱۰ – سایر شرایط: برابر با اساسنامه شرکت وقانون بخش تعاون جمهوری اسلامی ایران. ۸۹۴۶/A

رئیس اداره ثبت اسناد و املاك شهرستان دیواندره

آگهی تاسیس تعاونی مسکن مهرباران شماره ۳۰۱۹ شهرستان دیواندره – شماره ثبت ۲۹۸

شرکت تعاونی مسکن مهرباران شماره ۳۰۱۹ شهرستان دیواندره در مورخه ۸۷/۶/۳۱ تحت شماره ۲۹۸ در دفتر ثبت شرکتهای این اداره به رسیده و خلاصه اظهارنامه و اساسنامه آن بشرح ذیل جهت درج در روزنامه رسمی کشور و کثیرالانتشار جهت اطلاع عموم آگهی می‌گردد.
۱. نام شرکت و نوع آن: شرکت تعاونی مسکن مهرباران شماره ۳۰۱۹ شهرستان دیواندره
۲. موضوع شرکت: تامین نیاز اعضا، تعاونی عبارتست از ساخت واحدهای مسکونی بر روی زمین واگذار شده در قالب تامین آیین‌نامه و حمایت از مسکن گروههای کم درآمد (مسکن مهر) جهت تحویل به اعضای تعاونی و انجام اقدامات ماده ۱۳ اساسنامه در مورد عمل تعاونی
۳. مرکز اصلی و نشانی کامل آن: کردستان – دیواندره – خیابان شهید باقری، اداره بهزیستی تلفن: ۰۸۷۲۳۷۲۲۲۶۰
۴. اسامی شرکا و موسسین با ذکر مشخصات و آدرس:
۱. ناصر کریمیان فرزند اسمعیل به شماره شناسنامه ۱۴۱۴ صادره از مرانعلیا به آدرس: دیواندره – خ آزادگان – تلفن: ۳۷۲۰۸۱۴
۲. حسن گلمحمدی فرزند قربانعلی به شماره شناسنامه ۳۵۸۴ صادره از دیواندره به آدرس: دیواندره – خ امام – جنب اداره کار تلفن: ۳۷۲۳۹۲۰
۳. فایق محمودی فرزند توفیق به شماره شناسنامه ۶۲۷ صادره از دیواندره به آدرس: دیواندره – خ شهید چمران – کوچه دوم – تلفن: ۳۷۲۵۹۳۰
۴. منصور گلستانی فرزند اسدا... به شماره شناسنامه ۷۶۲ صادره از دیواندره به آدرس: دیواندره – شهرک اندیشه ۱ – تلفن: ۰۹۱۸۳۷۲۹۸۴۴
۵. توفیق خضر الیاسی فرزند محمد شریف به شماره شناسنامه ۱۹۲۶ صادره از دیواندره به آدرس: دیواندره، خ امام – جنب مسجد جامع ۳۷۲۲۳۵۷
۶. فرهاد رضایی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۴۰۰ صادره از دیواندره به آدرس: دیواندره – خ شهید رجایی – پشت مسجد رسول ا... – تلفن: ۳۷۲۲۲۹۴
۷. منصور طاهری فرزند محمدعلی به شماره شناسنامه ۲۳۲ صادره از بیجار به آدرس: دیواندره – روبروی ترمینال سنندج، جنب اداره راه – تلفن: ۳۷۲۳۳۸۴
۵. مبدا تشکیل شرکت و مدت آن: از تاریخ ثبت تا اتمام پروژه حداکثر ۵ سال
۶. سرمایه شرکت: سرمایه اولیه شرکت تعاونی مبلغ ۱۷۵۰۰۰۰۰ ریال که به ۲۵ سهم ۷۰۰۰۰۰ ریالی منقسم گردیده و مبلغ ۲۵۰۰۰۰۰ ریال آن نقدا توسط اعضا پرداخت و به حساب شرکت واریز گردیده و مابقی در تعهد صاحبان سهام می‌باشد.
۷. میزان سهم الشرکا: هر یک از شرکا دارای یک سهم می‌باشند و کل سهام به ۲۵ سهم مساوی تقسیم شده است.
۸. مدیران شرکت و صاحبان حق امضا:
آقای حسن گلمحمدی، فایق محمودی، توفیق خضر الیاسی، منصور گلستانی و منصور طاهری به عنوان اعضای اصلی هیات مدیره و آقایان جمیل شریفی و فرهاد رضایی به عنوان علی‌البدل هیات مدیره برای مدت ۳ سال و همچنین هیات مدیره آقایان حسن گلمحمدی، فایق محمودی، منصور گلستانی، منصور طاهری، توفیق خضر الیاسی به ترتیب به عنوان رییس، نایب رییس و منشی و اعضای اصلی هیات مدیره انتخاب و آقای ناصر کریمیان نیز برای مدت یکسال بعنوان مدیرعامل شرکت انتخاب گردیدند و طبق ماده ۴۰ اساسنامه شرکت کلیه قراردادها و اسناد رسمی تعهدآور بانکی و عقود اسلامی نظیر (چک، سفته، برات و غیره) و اوراق بهادار پس از تصویب هیات مدیره وامضای متفق مدیرعامل (ناصر کریمیان) و رییس هیات مدیره (حسن گلمحمدی) و یکی از اعضای هیات مدیره (توفیق خضر الیاسی) و مهر شرکت و در غیاب رییس هیات مدیره با امضای مدیرعامل (ناصر کریمیان) و نایب رییس هیات مدیره (فایق محمودی) و یکی از اعضای اصلی هیات مدیره (خضر الیاسی) و مهر شرکت دارای اعتبار قانونی است.
۹. بازرسین شرکت: آقای امید بهداد به عنوان بازرس اصلی برای یکسال مالی انتخاب گردیدند.
۱۰. سایر شرایط: برابر اساسنامه و قانون تعاونی می‌باشد. ۸۹۴۵/A

رییس اداره ثبت اسناد و املاك شهرستان دیواندره

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای یدا... خوش معاشرت با تسلیم دو برگ استشهادیه که به تایید و گواهی امضاء دفتر اسناد رسمی شماره ۳۸ قروه رسیده، مدعی است سند مالکیت ششدانگ عرصه و اعیان یکبابخانه دو طبقه تحت پلاک ۴۳۳۶ فرعی از ۶۹۷ فرعی از ۶۳ اصلی قروه واقع در بخش پنج اسفندآباد کردستان که ذیل ثبت ۳۹۵۱ صفحه ۵۲۰ دفتر جلد ۲۲ به نام وی صادر و تسلیم گردیده و تمامی ششدانگ پلاک مرقوم برابر سند رهنی شماره ۴۲۱۸۱–۷۰/۵/۱۶ دفتر ۵ قروه در رهن بانک استان شعبه قروه قرار گرفته است، به علت جابجایی مفقود شده، لذا به استناد ماده ۱۲۰ آیین‌نامه اصلاحی قانون ثبت مراتب در یک نوبت آگهی میشود تا چنانچه شخص یا اشخاصی دیگر نسبت به پلاک مرقوم مدعی انجام معامله و یا وجود اصل سند مالکیت یا سند معامله نزد خود باشند از تاریخ انتشار آگهی ظرف مدت ۱۰ روز اعتراض خود را کتباً همراه با اصل سند مالکیت یا سند معامله به این اداره تسلیم نمایند. بدیهی است اگر ظرف مدت مرقوم اعتراضی و اصل نگردد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت ارایه نشود، اداره ثبت، سند المثنی را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد و در صورت ارایه سند مالکیت یا سند معامله، صورت مجلس مبنی بر وجود آن نزد معترض در دو نسخه تنظیم و یک نسخه آن به متقاضی المثنی تسلیم و اصل سند به ارائه دهنده مسترد خواهد شد. ۸۹۴۷/A
تاریخ انتشار: ۸۷/۷/۱۶

رییس ثبت اسناد و املاك قروه