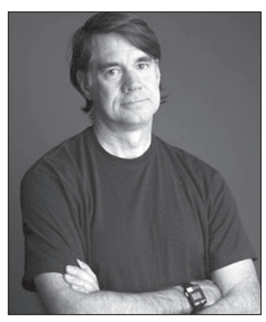
داود موثقی:

«خواستگار محترم» را بر اساس یک داستان واقعی ساختم

داوود موثقی گفت: «خواستگار محترم» براساس داستان واقعی شخصی که پنجاه و نه سال دور از ایران بوده و به دنبال محبوب خود آمده بود، ساخته شده است. کارگردان فیلم سینمایی «خواستگار محترم» با اشاره به این که فیلمنامه «خواستگار محترم» را از یک واقعه حقیقی الهام گرفته‌ام، اظهار داشت: روزی فردی را در باشگاه انقلاب ملاقات کردم که در ۱۹ سالگی از ایران مهاجرت کرده بود و در سن ۷۹ سالگی به ایران بازگشته بود و درواقع، به دنبال محبوب خود در ۵۹ سال قبل آمده است. وی افزود: من در صحبت با این شخص فهمیدم برای پیدا کردن زنی آمده که در زمان ترک ایران او را دوست داشته و تصمیم گرفته تا زمانی که او را پیدا نکرده، ایران را ترک نکند. البته این فرد در خارج از کشور ازدواج کرده بود و صاحب فرزند و نوه بود اما این علاقه قبلی با گذشت پنجاه و نه سال همچنان در وجودش باقی مانده بود و همین موضوع او را دوباره به ایران کشانده تا قبل از مرگش، محبوب خود را پیدا کند. موثقی ادامه داد: این داستان مرا مجذوب خود کرد که چگونه فردی که پنجاه و نه سال دور از ایران بوده و در منطقه هاوایی زندگی بسیار خوبی دارد، بعد از این همه سال به دنبال شخصی که دوست داشته می‌آید. روزهای بعد کنجکاوانه به دنبال این شخص رفتم اما نتوانستم او را پیدا کنم و در نهایت اینقدر این داستان من را تحت تاثیر قرار داده بود که تصمیم گرفتم فیلمی را بر اساس زندگی این شخص بسازم. کارگردان «خواستگار محترم» تصریح کرد: برای این که به اصل ماجرا وفادار باشم، حتی سعی کردم در نوشتن فیلمنامه اسامی و فضاهایی را که آن شخص برایم تعریف کرده بود، عینا در فیلم بیاورم تا حس و حال ماجرا کاملا واقعی باشد. وی با اشاره به حضور «گوهر خیراندیش» و «فرهاد آئیش» در «خواستگار محترم» بیان داشت: از همان زمانی که فیلمنامه را می‌نوشتم این دو فرد در ذهن من بودند، اما وقتی که داستان پیش رفت به خودم گفتم که زیاد به بازیگر فکر نکنم چرا که ممکن است اصلا امکان حضور این دو بازیگر در کار وجود نداشته باشد و کار خودم زیر سؤال برود اما هر چقدر سعی کردم از «گوهر خیراندیش» و «فرهاد آئیش» دور شوم، نشد چون این قضیه چنان ملکه ذهنم شده بودند که نتواستم به بازیگران دیگری فکر کنم و بسیار خوش شانس بودم که شرایط حضور آنها در فیلم فراهم شد. موثقی گفت: زمانی که فیلمنامه را به خانم خیراندیش دادم ایشان ۲۰ فیلمنامه را در دست داشتند و کاملا از حضور ایشان ناامید شدم اما فرهاد آئیش دو ساعت بعد از این که آمد دفتر و فیلمنامه را گرفت، بلافاصله برگشت و گفت که می‌خواهد این شخصیت را بازی کند و خوشبختانه خانم خیراندیش هم از بین این همه فیلمنامه قبول کرد تا در «خواستگار محترم» بازی کند. کارگردان «خواستگار محترم» با اشاره به نحوه تبلیغات فیلم با توجه به مضمون خانوادگی آن گفت: ما فیلم را می‌سازیم و تحویل دفاتر پخش می‌دهیم و این تمهیدات برعهده پخش کننده است اما اگر اطلاع رسانی خوب و دقیقی شود قطعا تماشاگر زیادی از «خواستگار محترم» دیدن خواهد کرد. البته می‌دانم که هزینه‌های گران تبلیغات دست پخش کننده‌ها را هم بسته است. وی ادامه داد: من به شخصه هر موقع که فیلم می‌سازم، اگر احساس کنم که این فیلم، فیلمی خواهد شد که مردم برای دیدنش به سینماها نخواهند آمد، صددرصد تمایلی به ساخت آن نمی‌یابم چرا که تماشاگر رکن اصلی سینما است و باید در موقع ساخت یک فیلم به تماشاچی فکر کرد، به همین دلیل فکر می‌کنم «خواستگار محترم» با استقبال خوبی مواجه خواهد شد. موثقی همچنین با مفید دانستن اکران همزمان فیلم‌ها در تهران و شهرستانها گفت: این کار بسیار خوب است چرا که با توجه به هزینه‌های سرسام آور تبلیغات وقتی فیلمی صرفا در تهران اکران شود، آنچنان موفق نخواهد بود اما این که به صورت سراسری و همزمان با تهران در شهرستانها هم تبلیغ بشود و به نمایش درآید، بعد استقبال از فیلم گسترش خواهد یافت. کارگردان «خواستگار محترم» با اشاره به ویژگی‌های این فیلم برای مخاطبان گفت: دو ویژگی در این فیلم وجود دارد. یکی در روش متفاوت زندگی این دو فرد که یکی سال‌ها از ایران دور بوده و دیگری تقریبا در فضای سنتی رشد کرده، است که تضاد این دو می‌تواند جذاب باشد و دیگری ماندگاری عشق است که مردی را پنجاه و نه سال بعد به دنبال یافتن محبوب خود می‌کشاند. داود موثقی در خاتمه با بیان تاثیر مثبت پرداختن به موضوعات خانوادگی در آشتی دوباره مخاطبان با سینمای ایران گفت: مخاطب خودبه‌خود دارای سلیقه نمی‌شود و این سیاست گذاری‌ها است که سلیقه مخاطب را مشخص می‌کند، یک زمانی اغلب فیلم‌ها حادثه‌ای بودند و زمانی دیگر رئالیستی و بعد هم مسایل عاشقانه مطرح شد که این سلیقه‌ها با سیاست گذاری‌ها تغییر کرد. بنابراین به اعتقاد من، این موضوع اشتباه است که تهیه کنندگان فکر کنند تنها فیلم‌های کمدی فروش دارند چون فیلم ملودرام، سیاسی و اجتماعی خوب هم می‌تواند تماشاگران را به سالن‌های سینما بکشاند و موجب یک تنوع مضمونی در سینمای ما شود. فیلم سینمایی «خواستگار محترم» که در گروه سینمایی «قدس» جایگزین فیلم «محیا» شده، در ژانر کمدی ساخته شده و درباره مردی است که ۴۰ سال پیش به دلیل ناکامی در خواستگاری از دختری به فرانسه رفته است. او حالا به توصیه پزشکان معالج به ایران بازگشته و همزمان به جستجوی دوستان و آشنایان می‌پردازد. براین اساس، «فرهاد آئیش»، «گوهر خیراندیش»، «نگین صدق گویا» بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

گاس ون سنت به سوئد می‌رود



«گاس ون سنت» نخستین نمایش سوئدی فیلم اخیرش «میلک» را در جشنواره فیلم «گوته بورگ» تجربه می‌کند. به گزارش ایسنا سی‌ودومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم «گوته بورگ» سوئد از ۲۳ ژانویه تا دوم فوریه (نیمه اول بهمن) پذیرای حدود ۴۵۰ فیلم کوتاه و بلند از سراسر جهان خواهد بود.

این جشنواره، فیلم «میلک» با بازی «شون پن» داستان زندگی «هاروی میلک» یک سیاستمدار آمریکایی را به تصویر می‌کشد. این فیلم از ۲۶ نوامبر (۶ آذر) در سینماهای آمریکا به روی پرده رفته است.

از دیگر فیلم‌های مطرح جشنواره فیلم «گوته بورگ» می‌توان به «یک روز در یک زندگی» ساخته «استفانو تومولینی» از ایتالیا، «طرف دیگر استانبول» ساخته «داندو کیلیس» محصول آلمان و ترکیه، «ناگهان آخر زمستان» ساخته «گوستاو هوفر» و «لوسا راگازی» از ایتالیا، «درس‌های خصوصی» ساخته «جواشیم لافوسی» از بلژیک و فرانسه، «به فارو» به کارگردانی «نانانئول» از آلمان و «خویشاوندی» از «تیم فایول» محصول بریتانیا اشاره کرد.

جشنواره فیلم «گوته بورگ» در سایر بخش‌ها، علاوه بر نمایش فیلم‌های کوتاه و بلند سینمای سوئد، در بخش «اینگمار برگمان» و «فیلمسازان نوظهور» نیز آثاری برگزیده در معرض تماشای مخاطبان قرار می‌دهد.

«مت دیمون» صداپیشگی می‌کند

«مت دیمون» با صداپیشگی در پروژه سینمایی «پونیو روی صخره کنار دریا» به فهرست بازیگرانی چون «تینافی»، «کیت بلانشت» و «لیام نیلسون» اضافه شد.

به گزارش خبرگزاری ایسنا، این فیلم انیمیشن به کارگردانی «هایائو میازاکی» آماده نمایش می‌شود. «لیلی توملین»، «پتی وایت»، «فانکی جوناس» و «نوا سیریاس» از دیگر صداپیشگان فیلم «پونیو روی صخره کنار دریا» خواهند بود. این فیلم که جدیدترین پروژه سینمایی «میازاکی» انیمیشن ساز برجسته ژاپنی خواهد بود، ماجراهای پسر جوانی را به تصویر می‌کشد که با شاهزاده «ماهی‌های قرمز» طرح دوستی ریخته و رفاقت می‌کند.

«فرانک مارشال» و «کاتلین کندی» تهیه‌کنندگی این انیمیشن را که به زبان انگلیسی تهیه می‌شود، برعهده دارند. «پونیو روی صخره کنار دریا» برای اکران بین‌المللی در نیمه دوم سال ۲۰۰۹ میلادی آماده می‌شود.

«شانکمن» برای کارگردانی فیلم «اسپری مو ۲» مذاکره می‌کند

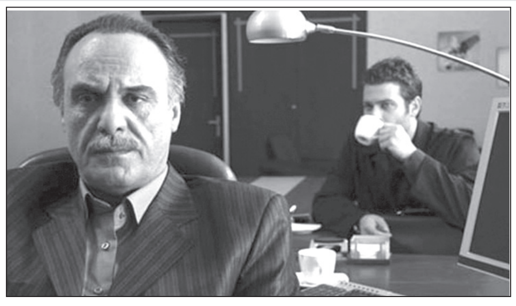
شرکت فیلمسازی «برادران وارنر» برای کارگردانی «اسپری مو۲» با «آدام شانکمن» وارد مذاکره شد. فیلمنامه اسپری مو۲، بر اساس ایده‌ای از «جان واترز» به نگارش درخواهد آمد. بنا به اعلام هالیوود ریپورتر، بازیگرانی چون «نیکی بلونسکی» و «زاک افرون» به عنوان ایفاگران نقش‌های اصلی انتخاب شده‌اند.

داستان فیلم زندگی شخصی به نام «ترسی توربلند» را حکایت می‌کند که سعی دارد یک اثر موزیکال مربوط به دهه ۶۰ میلادی را بازسازی و روانه بازار کند.

«آدام شانکمن» کارگردانی آثاری چون «ماموریت به مارس»، «اگر می‌توانی با من گفتگو کن»، «اسپری مو» و «جیغ ۲» را در کارنامه هنری خود به ثبت رسانده است. پروژه سینمایی اسپری مو۲، برای اکران در تابستان سال ۲۰۱۰ میلادی آماده می‌شود.

«سرزمین کهن» تبریزی ۱۵ آذرماه کلید می‌خورد

تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «سرزمین کهن» به کارگردانی کمال تبریزی در لوکیشن خانه‌ای در شهر تهران ۱۵ آذرماه کلید می‌خورد. محمد مسعود تهیه‌کننده و مجری طرح این پروژه با نام قبلی «کاسه‌های سفالین» به خبرنگار مهر گفت: تصویربرداری نیمه آذرماه کلید می‌خورد و علاوه بر بیتا فرهی، میترا حجار و فرهاد قائمیان بازی پژمان بازغی، جعفر دهقان، ثریا قاسمی، الهام حمیدی، امیر آقایی، پرویز پورحسینی و ... نیز در آن قطعی شده است. بیشتر بخش‌های لوکیشن «سرزمین کهن» در شهرک سینمایی غزالی ساخته و مجموعه در سه فاز ضبط می‌شود. این مجموعه داستان زندگی پسربچه‌ای از زمان یکسالگی (همزمان با تبعید رضاشاه از ایران) را به تصویر می‌کشد که مراحل مختلف زندگی او با بسیاری از حوادث سیاسی و اجتماعی ایران همراه می‌شود. این مجموعه ۴۰ قسمتی با فیلمنامه علیرضا طالب‌زاده به سفارش گروه فیلم و سریال شبکه سه ساخته می‌شود و عوامل آن عبارتند از تصویربردار: محمدرضا سکوت، طراح گریم: مجید اسکندری، طراح صحنه و لباس: مجید میرفخرایی، برنامه‌ریز: مجید فاضلی، صدابردار: بهمن اردلان، دستیار کارگردان: رضا بختیاری نیک و جلوه‌های ویژه: بهنام خاکسار. تبریزی پیش از این مجموعه‌های تلویزیونی «شهریار» و «دوران سرکشی» را کارگردانی کرده که به ترتیب از شبکه‌های دو و تهران روی آنتن رفتند.



تصویربرداری «فاکتور ۸» از نیمه گذشت

سرویس سینمایی: تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «فاکتور ۸» به کارگردانی رضا کریمی برای پخش از شبکه اول از نیمه گذشت. مهدی جودی همزمان با تصویربرداری این مجموعه تدوین کار را آغاز کرده و کارن همایونفر نیز موسیقی متن کار را می‌سازد. «فاکتور ۸» در ۲۱ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای بر مبنای فیلمنامه فیاض موسوی، سینا وزیری و مهرداد نیکنام تولید می‌شود و ستاره اسکندری، پژمان بازغی، قطب‌الدین صادقی، ایرج راد، حسن جوهرچی و لادن طباطبایی در آن بازی می‌کنند. این مجموعه روایتگر دکتر ایرانمنش پزشک متخصص بیماران هموفیلی است که عاشقانه به معالجه بیماران خود می‌پردازد. او پسری شش ساله دارد که به این بیماری مبتلا است. تا اینکه دکتر شروع به تحقیقات می‌کند و ...

دنی بون انتقام می گیرد

استودیو برادران وارنر فیلم سینمایی Micmacs به کارگردانی ژان پی‌یر ژونه را پائیز ۲۰۰۹ در فرانسه به نمایش درمی‌آورد. به گزارش مهر، در فاصله حدود یک سال به نمایش پروژه جدید سازنده فیلم تحسین شده «سرنوشت شگفت‌انگیز آملی پولن»، حقوق پخش این فیلم در چند بازار مهم از جمله بریتانیا، کانادا، یونان، قبرس، رومانی، منطقه اسکاندیناوی، جمهوری چک و اسلواکی به فروش رسیده است. فیلمبرداری پروژه ۴۲ میلیون دلاری Micmacs با بازی دنی بون از اوت پیش در پاریس آغاز شد. داستان این فیلم طنزآمیز و نامتعارف در دنیای خرید و فروش اسلحه روی می‌دهد و درباره مردی است که گلوله‌ای درون مغز اوست و احتمال زنده ماندنش ۵۰ درصد است. او در این شرایط می‌کوشد از کارخانه‌های تولید اسلحه انتقام بگیرد. آندره دوسولیه، ژولی فریه، یولاند مورو، نیکلاس ماری و ژان پی‌یر ماری دیگر بازیگران Micmacs هستند که خبر ساخت آن ماه مه پیش در جریان برگزاری جشنواره کن اعلام شد. ژونه ۵۵ ساله فرانسوی از پروژه جدید خود به عنوان «یک فیلم کمدی با موضوعی جدی» یاد کرده است. این بار نیز او با تعدادی از همکاران قدیمی خود از جمله گیوم لورن همکار فیلمنامه‌نویس، مادلین فونتن طراح لباس و آلن بونتو طراح صحنه همکاری کرده است. ژونه اولین فیلم بلند خود «فروشگاه مواد غذایی لوکس» را در ۱۹۹۱ ساخت که یک کمدی سیاه بود. «شهر بچه‌های گمشده» ۱۹۹۵، «بیگانه: رستاخیز» ۱۹۹۷، «سرنوشت شگفت‌انگیز آملی پولن» ۲۰۰۱ و «یکشنبه طولانی نامزدی» ۲۰۰۴ از دیگر فیلم‌های اوست.

تدوین «دوزخ، برزخ، بهشت» به پایان رسید

سعید شاهسواری تدوین فیلم سینمایی «دوزخ، برزخ، بهشت» ساخته بیژن میرباقری را برای حضور در جشنواره فیلم فجر امسال به پایان رساند. میرباقری در این باره به خبرنگار مهر گفت: کیوان جهانشاهی حدود ۱۵ روز پیش کار صدا گذاری و ساخت موسیقی را آغاز کرده و هم اکنون مشغول انجام مراحل فنی این فیلم هستم. طبق برنامه «طبقه سوم» کار بعدی خودم را زمستان امسال کلید می‌زنم. مهتاب کرامتی، مسعود رایگان، علی مصفا، مسعود کرامتی، آتیلا پسیانی، پریوش نظریه، امیر آقایی و رحیم نوروزی بازیگران، مرتضی پورصمدی فیلمبردار، حسین بشاش صدابردار، الهام صالحی طراح گریم و مریم تختکشیان عکاس «دوزخ، برزخ، بهشت» هستند که به تهیه‌کنندگی شاهسواری و مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی تولید می‌شود. «طبقه سوم» چهارمین فیلم میرباقری و از نظر مضمون به «ما همه خوبیم» و از نوع روایت و ساختار به «روز برمی‌آید» شبیه است. فیلمنامه را میرباقری نوشته و از عوامل قطعی آن می‌توان به فیلمبردار: مرتضی پورصمدی، آهنگساز: کیوان جهانشاهی، تدوینگر: سعید شاهسواری و تهیه‌کننده: علیرضا قاسم‌خان اشاره کرد.

آگهی احضار

بدینوسیله به اطلاع آقای خسرو آتش‌پرور فرزند غیضان فعلاً مجهول المکان می‌رساند که در پرونده کلاسه ۸۷۰۰۹۸ شعبه دادستانی اردل به اتهام تعلیف ۷۰ راس دام خارج از موعد مقرر و بدون مجوز قانونی تحت تعقیب می‌باشد نظر به اینکه هیچگونه آدرسی از متهم در دست نبوده به تجویز ماده ۱۱۵ قانون آیین دادرسی کیفری مراتب منتشر می‌گردد تا متهم جهت دفاع از خود در جلسه مورخه ۸۷/۱۰/۹ راس ساعت ۸/۵ صبح در شعبه دادستانی حاضر گردد در غیر اینصورت دادسرا قرار مناسب صادر خواهد نمود.A/۱۰۰۸۷

مدیر دفتر دادسرای عمومی و انقلاب اردل

آگهی مزایده اموال غیر منقول کلاسه ۸۲۵ / ب (تجدید مزایده)

مقدار یازده سهم مشاع از ۱۶ سهم از ۲۸۸ سهم ششدانگ یکقطعه زمین مزروعی بمساحت دو میلیون و یکصد و نود هزار و نهصد و سه متر مربع پلاک ۲۲۴ اصلی واقع در روستای دولت آباد جزء بهنام عرب ورامین که سند مالکیت آن ذیل ثبت شماره ۹۹۱۰۹ صفحه ۱۶ دفتر جلد ۸۰ بخش مربوطه بنام آقای ابوالفتح بوالحسنی فرزند (بدهکار) ثبت و سند مالکیت صادر گردیده است. در قبال هفتصد و پنجاه میلیون ریال قسمتی از طلب بستانکار بانک کشاورزی ورامین و نیمعشر اجرایی از طریق مزایده بفروش میرسد مزایده از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر روز یکشنبه ۱۵/دی/۸۷ در محل اجرای ثبت ورامین تشکیل خواهد شد. طالبین میتوانند در جلسه مزایده شرکت کنند طبق گزارش وارده شماره ۱۹۶۹/الف ۸۷/۵/۱۰ کارشناس رسمی دادگستری مالکیت بدهکار از پلاک فوق دارای جاده قابل دسترسی آسفالته و بخشی شن‌ریزی شده میباشد و دارای برق و حق آبه از یک حلقه چاه کشاورزی برقی با بیست و پنج لیتر در ثانیه میباشد. بخشی از زمین زیر کشت بوده و بخشی از زمین شخم خورده که آماده کشت میباشد.
مزایده از مبلغ هفتصد و پنجاه میلیون ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته خواهد شد ضمناً هزینه نقل و انتقال سند به عهده خریدار خواهد بود و حق حراج نقداً وصول خواهد شد.A/۱۰۰۱۵
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۸۷/۹/۱۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۸۷/۹/۲۰

مسوول اجرای ثبت ورامین

آگهی احضار

بدینوسیله به اطلاع آقای حسینعلی پورکیان فرزند حیات فعلاً مجهول المکان می‌رساند که در پرونده کلاسه ۸۷۰۰۹۹ شعبه دادستانی اردل به اتهام تعلیف ۱۰۰ راس دام خارج از موعد مقرر و بدون مجوز قانونی تحت تعقیب می‌باشد نظر به اینکه هیچگونه آدرسی از متهم در دست نبوده به تجویز ماده ۱۱۵ قانون آیین دادرسی کیفری مراتب منتشر می‌گردد تا متهم جهت دفاع از خود در جلسه مورخه ۸۷/۱۰/۹ راس ساعت ۹ صبح در شعبه دادستانی حاضر گردد در غیر اینصورت دادسرا قرار مناسب صادر خواهد نمود.A/۱۰۰۸۸

مدیر دفتر دادسرای عمومی و انقلاب اردل

آگهی مزایده اموال غیر منقول

به شرح پرونده اجرایی کلاسه ۹۱/۱۲ ط خانم نرگس شیری ماموفرزند خانعلی به استناد سند شماره ۱۴۲۵۴۹ - ۷۸/۲/۱۹ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شماره ۶ کرمانشاه مبلغ یکصد و سی و هفت میلیون و ششصد و نود و پنج هزار و سیصد و هشت ریال به بانک رفاه کارگران شعبه مرکزی کرمانشاه بدهکار بوده و مبلغ هشتاد و دو هزار و نهصد و پانزده هزار ریال بابت ۵% اجرایی به صندوق دولت بدهکار میباشد و در ازاء دین ششدانگ پلاک ۱۰۱۶ فرعی از ۵۷ و ۱۸۲ - اصلی بخش سه حومه کرمانشاه ملکی مدیون به آدرس: کرمانشاه- خیابان کسری- کوی منصوریان- فرعی دوم پلاک ۲۱ را در رهن و وثیقه نهاده است و طبق نظر کارشناس رسمی دادگستری مبلغ دو میلیارد و سیزده میلیون و هفتصد هزار ریال ارزیابی و در روز سه‌شنبه ۸۷/۹/۲۶ از ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر در محل اجرای ثبت کرمانشاه واقع در بلوار بنت‌الهدی از طریق مزایده حضوری به فروش می‌رسد و مزایده از مبلغ ارزیابی پایه شروع و به کسی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نماید واگذار خواهد شد طالبین می‌توانند در روز و ساعت مقرر در جلسه مزایده شرکت نمایند بدهی‌ها اعم از بدهی‌های مربوطه به آب لوله‌کشی و برق و گاز اعم از حق انشعاب و حق اشتراک و نیز بدهی مالیاتی و عوارض شهرداری بعهده برنده مزایده است و طبق ماده ۴۰ آیین‌نامه اجراء مفاد رسمی لازم‌الاجراء هزینه بازداشت و حفاظت و ۵% اجرایی و حق حراج بعهده متعهد است و در هر مورد که نتوان این هزینه‌ها را از متعهد وصول کرد متعهد له باید آن را پرداخت نماید و پس از فروش مال و یا وصول طلب به موجب همان اجرائیه وصول و به متعهدله پرداخت می‌شود. به استناد ماده ۱۲۶ - اصلاحی آیین‌نامه اجراء، در صورتی‌که ملک مورد رهن در جلسه خریدار پیدا نکند ملک مورد نظر با دریافت ۵% اجرایی و حق حراج به مبلغی که مزایده از آن شروع میشود پس از دریافت مابه التفاوت قیمت به بستانکار واگذار می‌گردد مورد مزایده عبارت است از ششدانگ یکباب ساختمان در دو طبقه همکف و طبقه اول ساخته شده از آهن و آجر و سیمان می‌باشد نمای دیوار سنگ ۲۰ سانتی و نمای ساختمان سنگ ۷ سانتی است و در و پنجره‌ها آلومینیم- کف حیاط موزاییک ملک دوبر است پلاک یکهزار و شانزده فرعی از پنجاه و هفت فرعی از یکصد و هشتاد دو اصلی بخش سه حومه کرمانشاه ذیل ثبت و صفحه ۴۵۷ دفتر ۱۱۰ -۳/۱۱۰ ح سند صادر و تسلیم گردیده و محدود است به شمالاً بطول ۳/۴۵ متر درب و دیوار بیست به خیابان، غرباً بطول ۱۸/۴۰ متر دیوار بیست به زمین مجاور باقیمانده خانه پلاک ۵۷ فرعی از ۱۸۲ - اصلی جنوباً به طول ۱۲ متر درب و دیوار بیست به کوچه. شرقاً بطول ۲۲/۷۰ متر دیوار به زمین مجاور باقیمانده پلاک ۵۷ فرعی.A/۱۰۰۳۹
تاریخ انتشار: یکشنبه ۸۷/۹/۱۰

رییس ثبت اسناد و املاک شهرستان کرمانشاه

م.الف: ۱۲/۹۰۳۶

آگهی تاسیس شرکت بهنامان گستر آسیا سهامی خاص

شرکت فوق در تاریخ ۱۳۸۷/۹/۲ تحت شماره ۱۳۲۶۴ در این اداره به ثبت رسیده و در تاریخ ۱۳۸۷/۹/۳ از لحاظ امضاء ذیل دفاتر تکمیل گردیده و خلاصه اظهارنامه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم در روزنامه‌های رسمی و کثیرالانتشار ابرار آگهی می‌شود.
۱- موضوع شرکت: انجام کلیه خدمات کامپیوتر و اطلاع‌رسانی- طراحی صفحات وب و شبکه‌های کامپیوتری- نصب و نگهداری سایت‌های بی‌تی‌اس- استانداردسازی- طراحی و نصب سیستم‌های ابزار دقیق- طراحی ابزارهای نوین صنعتی- راه و باند شامل (کلیه کارهای راهسازی- نقشه‌برداری- پل‌سازی- راه‌آهن) تاسیسات صنعتی و ساختمانی و خطوط انتقال شبکه آب و فاضلاب- تاسیسات صنعتی و ساختمانی ابنیه (ساختمان سازی و انبوه‌سازی و کارهای ساختمانی از نقشه‌برداری و نظارت و طراحی ساختمان- کلیه سازه‌های بتونی و فلزی) آب (آبیاری و زهکشی- زه‌سازی و تصفیه‌خانه‌های آب و فاضلاب) انجام امور برق و الکترونیک- نصب دکل- ساخت و اجرای تابلو- کابل‌کشی فشار قوی و ضعیف- روشنایی معابر و جاده‌ها- کابل‌کشی کارخانه‌ها و مراکز صنعتی- انجام کلیه پروژه‌های اتوماسیون صنعتی با سامانه پی‌ال‌سی کنترل کننده‌های صنعتی برنامه‌پذیر- نصبت کلیه قطعات الکترونیکی و مخابراتی- اهدای نمایندگی از شرکتهای معتبر- تامین نیروهای تخصصی و غیر تخصصی در کلیه رشته‌ها و دسته‌های شغلی- تهیه وسایل نقلیه ایاب و ذهاب- نگهداری از فضای سبز- نگهداری از تاسیسات سرمایشی و گرمایشی- خرید و فروش کالاهای مجاز- صادرات و واردات کالاهای مجاز- تهیه و توزیع لوازم و ماشین‌آلات صنعتی و غیر صنعتی- فروش و تعمیر لوازم موبایل.
۲- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود.
۳- مرکز اصلی شرکت: ۱-۳- استان کرمانشاه- شهر کرمانشاه پاساژ حافظ طبقه چهارم
۴- سرمایه شرکت: مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی که تعداد ۱۰۰ سهم بانام می‌باشد که مبلغ ۳۵۰/۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۱۰۸۸ مورخ ۱۳۸۷/۸/۱۸ نزد بانک رفاه شعبه کاشانی پرداخت گردیده است و الباقی سرمایه در تعهد صاحبان سهام می‌باشد.
۵- اولین مدیران شرکت: ۱-۵- آقای بهنام نظری مله به سمت رییس هیات مدیره. ۲-۵- خانم سمیرا نظری مله به سمت نایب رییس هیات مدیره. ۳-۵- آقای جهانشاه نظری مله به سمت عضو هیات مدیره. ۴-۵- آقای بهنام نظری‌مله به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال انتخاب گردیدند.
۶- دارندگان حق امضاء: کلیه اسناد و اوراق بهادار بانکی از قبیل چک و سفته و برات و اسناد عادی با امضای مدیرعامل و مهر شرکت معتبر میباشد.
۷- اختیارات مدیرعامل: مطابق اساسنامه می‌باشد.
۸- بازرس اصلی و علی‌البدل: ۱-۱- آقای یزدان رحیمیان به عنوان بازرس اصلی ۲-۲- خانم مهوش کرم‌بس به عنوان بازرس علی‌البدل A/۱۰۰۶۹

اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری واحد ثبتی کرمانشاه

آگهی تاسیس شرکت شنهای روان آناهیتا سهامی خاص

شرکت فوق در تاریخ ۱۳۸۷/۸/۲۷ تحت شماره ۱۳۲۴۹ در این اداره به ثبت رسیده و در تاریخ ۱۳۸۷/۸/۲۷ از لحاظ امضاء ذیل دفاتر تکمیل گردیده و خلاصه اظهارنامه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم در روزنامه‌های رسمی و کثیرالانتشار جمهوری اسلامی آگهی می‌شود.
۱- موضوع شرکت: کلیه فعالیتهای عمرانی و ساختمانی- انواع ابنیه- توزیع مصالح و لوازم ساختمانی- شن و ماسه و سنگ- ساخت راههای اصلی و فرعی- سد و جاده- پل و تونل- خرید و فروش و واردات و صادرات کلیه کالاهای مجاز مطابق با قوانین کشور- مشاور در امور سرمایه‌گذاری- اخذ نمایندگی از شرکتهای خارجی و داخلی- انبوه‌سازی و آپارتمان‌سازی اماکن خصوصی و دولتی- احداث کانال و زهکشی- تسطیح اراضی و ساخت استخرهای ذخیره آب.
۲- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود.
۳- مرکز اصلی شرکت: ۱-۳- استان کرمانشاه- شهر کرمانشاه خ شهید بهشتی- خ ویلا- جنب هواپیمایی طاقبستان سیر- پلاک ۱۸
۱-۳- شعبه به مدیریت رضا کشازرع به آدرس ایران- تهران- تهران م فردوسی- خ شهید قره‌نی- کوچه شهید محمدی- پلاک ۱۶- واحد ۱۰.
۴- سرمایه شرکت: مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی که تعداد ۱۰۰ سهم بانام می‌باشد که مبلغ ۳۵۰/۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۳۲۴/۶۵/۱۸۰۲۰ مورخ ۱۳۸۷/۸/۵ نزد بانک تجارت شعبه آبادانی و مسکن پرداخت گردیده است و الباقی سرمایه در تعهد صاحبان سهام می‌باشد.
۵- اولین مدیران شرکت: ۱-۵- آقای محمد حسینی به سمت رییس هیات مدیره. ۲-۵- خانم فریبا شاهرخی به سمت نایب رییس هیات مدیره. ۳-۵- خانم شیوا کشازرع به سمت عضو هیات مدیره. ۴-۵- آقای رضا کشازرع به سمت عضو هیات مدیره. ۵-۵- آقای رضا کشازرع به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال انتخاب گردیدند.
۶- دارندگان حق امضاء: کلیه اسناد و اوراق بهادار بانکی به امضای مدیرعامل و رییس هیات مدیره و مهر شرکت و سایر نامه‌های اداری به امضای مدیرعامل و مهر شرکت معتبر می‌باشد.
۷- اختیارات مدیرعامل: مطابق اساسنامه می‌باشد.
۸- بازرس اصلی و علی‌البدل: ۱-۱- آقای محمدرضا مخلوقپور به عنوان بازرس اصلی ۲-۲- آقای حسین حاجی عبدالباقی به عنوان بازرس علی‌البدل A/۹۹۸۶

اداره ثبت شرکتها و مالکیت صنعتی واحد ثبتی کرمانشاه

آگهی تاسیس شرکت ایمن کهکشان سیستم سهامی خاص

شرکت فوق در تاریخ ۱۳۸۷/۸/۲۹ تحت شماره ۱۰۱۷۷ در این اداره به ثبت رسیده و در تاریخ ۱۳۸۷/۸/۲۹ از لحاظ امضاء ذیل دفاتر تکمیل گردیده و خلاصه اظهارنامه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم در روزنامه‌های رسمی و کثیرالانتشار ابرار آگهی می‌شود.
۱- موضوع شرکت: خرید و فروش و انجام معاملات و عقد قرارداد با اشخاص حقیقی و حقوقی پیمانکاری شامل: ۱- فروش و نصب و سرویس و نگهداری انواع آسانسورهای کششی و هیدرولیکی (ماشین‌بر- مسافربر- باربر) خارجی و ایرانی و نظایر آن. ۲- فروش و نصب انواع پله برقی و بالابر و نظایر آن. ۳- فروش و نصب انواع دربهای اتوماتیک شیشه‌ای و پارکینگی و کرکره‌ای و نظایر آن و ارایه کلیه خدمات و اموری که مرتبط با موضوع شرکت باشد.
۲- مدت شرکت: از تاریخ ثبت به مدت نامحدود.
۳- مرکز اصلی شرکت: ۱-۳- استان آذربایجان غربی- شهر ارومیه پنجراه- اول خ مدنی- کوچه شهید نعمتی- ساختمان رها- واحد ۱۷
۴- سرمایه شرکت: مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی که تعداد ۱۰۰ سهم بانام می‌باشد که مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۲۱۷/۳۶۸۳ مورخ ۱۳۸۷/۸/۲۷ نزد بانک رفاه شعبه مرکزی ارومیه پرداخت گردیده است.
۵- اولین مدیران شرکت: ۱-۵- آقای پدرام افشین آریا به سمت رییس هیات مدیره. ۲-۵- آقای مرتضی دبیری اقدم به سمت نایب رییس هیات مدیره. ۳-۵- آقای مهدی عبدلی به سمت عضو هیات مدیره.
۴-۵- آقای مهدی عبدلی به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال انتخاب گردیدند.
۶- دارندگان حق امضاء: کلیه اسناد مالی و چکها و قراردادها و اوراق تعهدآور با هر کدام از آقایان مهدی عبدلی یا مرتضی دبیری اقدم یا پدرام افشین آریا به تنهایی همراه با مهر شرکت می‌باشد.
۷- اختیارات مدیرعامل: مطابق اساسنامه می‌باشد.
۸- بازرس اصلی و علی‌البدل: ۱-۱- آقای سعید سلماسی به عنوان بازرس اصلی ۲-۲- آقای سعید قهرمانزاده عیبلو به عنوان بازرس علی‌البدل A/۱۰۰۶۸

مسوول ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری واحد ثبتی ارومیه

م.الف: ۳۱۶